

ॐ श्रीगणेशाय नमः ॐ श्रीवरुणरूपाशिवभृगुच्यवनपरशुरामकुलदे
वेभ्यो नमः श्रीकुलदेव्यै नमो नमः

अथ ब्रह्मनिरूपणम् - ऋग्वेदे मयूर १० अध्याय ११ सूक्त १२९

नासदासीन्नो सदासीत्तदानीं नासीद्रजो नो
व्योमा परो यत् । किमावरीवः कुह कस्य शर्म
न्भः किमासीद्गहनं गभीरम् ॥१॥

पदार्थः (तदानीं) महाप्रलयकाले (असत्) अपरा (न)
आसीत् (सत्) जीवः (नो) नैव (आसीत्) (रजः) रजो गुणा
(न) (आसीत्) (यत्) (व्योम) तमो गुणं (अपरः) सत्त्वं (नो)
नासीत् (कुह कस्य) इन्द्रजालस्य (शर्मन्) गृहे ब्रह्माण्ड
स्योपरि समन्तात् यत् (आवरीवः) आवरकं तत्त्वसमूहं भवति
तत् (किं) न किमप्यासीत् (गहनं) (गभीरं) गम्भीरं (भंभः)
(किं) (आसीत्) (न किमप्यासीत्) ॥१॥

भाषार्थः

महाप्रलयके समय अपरा नाम माया नहीं थी जीव नहीं था सत्त्व रजत-
म नाम तीनों गुण भी नहीं थे इन्द्रजाल रूप ब्रह्माण्ड के चारों ओर जो तत्व
समूह का आवरण होता है वह भी नहीं था और गहन गम्भीर जल भी नहीं था १

नमृत्युरासीदमृतं न तर्हि नराज्या अहं आसीत्
केतः । आसीदेवा तं स्वधया तदेकं तस्माद्भान्यन्न

पुरः किंच नास २

(तर्हि) (मृत्युः) (न) (आसीत्) (अमृतं) (न) (आसीत्)
(राज्याः) (अहः) (प्रकेतः) प्रज्ञानं (न) (आसीत्) (अवातं)
प्राण राहितं (स्वधया) स्वकीयज्योतीरूप परा शक्त्या (एकं)

अविभागापन्नं (तत्) ब्रह्मैव (आसीत्) (तस्मात्) (ह)
 ब्रह्माणाः (अन्यत्) (परः) जगत् (किंचन) (न) (आस) २
 न मृत्युया न जीवया दिन एविका प्रज्ञान भीन या पराशक्ति से अभिन्न ब्रह्म-
 ही या उस ब्रह्म से अन्य जगत् कुछ भी नया ॥ २ ॥

इति श्री भृगुवंशावतंस श्री नाथूराम सनुज्वाला प्रसाद शर्मा संगृही-
 ते मूर्तिरहस्ये ब्रह्मनिरूपणे नाम प्रथमोऽध्यायः २

अथ द्वितीयोऽध्यायः

ऋते पुरुषरूपात् तद् ह्योत्पत्तिरसंभवात् तस्माद्ब्रह्मतया पराशक्त्या महा-
 पुरुषरूपो भूत्वे दं सर्वजनयामास तत्प्रमारा माह य० अ० ३१

सहस्रशीर्षा पुरुषः सहस्राक्षः सहस्रपात् । सभू-
 मिधं सर्वतस्पृत्वा त्यतिष्ठ दशाङ्गुलम् ॥ १ ॥

यः (पुरुषः) सर्वव्यापी महानारायणः (सहस्रशीर्षा) स-
 र्वान्मिरूपत्वा दनन्तानि शीर्षाणि यस्य (सहस्राक्षः) अन-
 नान्यक्षीणि यस्य (सहस्रपात्) अनन्ताः पादा यस्य (सः)
 (भूमिं) व्यष्टि समष्टि देहरूपं स्थानं (सर्वतः) तिर्यक् ऊर्ध्व मधश्च
 (स्पृत्वा) व्याप्य (दशाङ्गुलं) नाभेः सकाशाद् दशाङ्गुल परिमि-
 तं देशं हृदयं (अति) अतिक्रम्य (अतिष्ठत्) अन्तर्यामिरूपे-
 णा वस्थितः १

भाषार्थ

सब लोकों में व्याप्त जो महानारायण सर्वात्मा होने से अनन्त शिर नेत्र पाद-
 वाला है वह व्यष्टि समष्टि रूप स्थान को निरन्तर ऊंचा नीचे व्याप्त करके हृद-
 य को आक्रमण कर अन्तर्यामी रूप से स्थित हुआ ॥ १ ॥

पुरुष एवेदं सर्वं यद्भूतं यच्च भाव्यमुत्तममृतं

त्वस्येशानो यदन्नेनातिरोहति ॥ २ ॥

(इदम्)(यत्)(भूतं)अतीतं ब्रह्मसंकल्पजं जगत्(च)(यत्)
(भाव्यम्) भविष्यं ब्रह्मसंकल्पजं जगत्(उत्)अपि च(यत्)
जगत्(अन्नेन) वीजेनान्नपरिणामेन वीर्येण वा(अतिरोहति)
वृक्षनरपञ्चादिरूपं प्राप्नोति तत्(सर्वं)(अमृतत्वस्य) मोक्ष
स्य (ईशानः) स्वामी (पुरुषः) महानारायणः (एव) तस्या-
न्याभावात् ॥ २ ॥

यह जो अतीत ब्रह्म संकल्पज जगत् है और जो भविष्य ब्रह्म संकल्पज जग
त् है और जो जगत् वीज वा अन्न परिणाम वीर्य से वृक्ष नर पञ्च आदिरूप
वाला प्रकट होता है वह सब मोक्ष का स्वामी महानारायण ही है उसका
अन्य न होने से ॥ २ ॥

एतावानस्य महिमाः तोज्यायां च पुरुषः पादो
स्य विश्वा भूतानि त्रिपादस्यामृतं दिवि ॥ ३ ॥

(अस्य) महानारायणस्य (महिमा) विभूतिः (एतावान्) इति
न(च) चिदात्मा (पुरुषः) महानारायणः (अतः) संसारात्-
(ज्यायान्) अतिशयेनाधिकस्तस्मान् (विश्वा) सर्वाणि-
(भूतानि) ब्रह्माण्डानि (अस्य) (पादः) चतुर्थांशः (दिवि) गो-
लोके (अस्य) (त्रिपादस्य) स्वरूपं (अमृतं) विनाश रहितं य-
स्मादनन्तं ब्रह्मैव स्वभागे ह्यजोतिषा महानारायण रूपो
भवत् ॥ ३ ॥

इस महानारायण की विभूति इतनी है यह नही चिदात्मा महानारायण इ
स संसार से अतिशय अधिक है जिस कारण सब ब्रह्मांड इस महानारायण
का चतुर्थांश है गो लोक में इसका त्रिपाद स्वरूप विनाश रहित है क्योंकि

अनन्तब्रह्मही अपने अंश में अपनी ज्योति द्वारा महानारायण रूप हुआ ३

त्रिपादूर्ध्व उदैत्पुरुषः पादोऽस्येहाभवत्पुनः ततो
विष्वङ् व्याक्रामत्साशनानशनेऽग्निभिः ॥ ४ ॥
(त्रिपादः) (पुरुषः) महानारायणः (उर्ध्वः) ब्रह्माण्डादूर्ध्व-
(उदैत्) उत्कर्षेणास्थितवान् (पुनः) (अस्य) महानाराय-
णस्य (पादः) चतुर्थंशः (इह) संसारे (अभवत्) व्याप्नोऽभव-
त् (ततः) मायाप्रवेशान्तरं (विष्वङ्) देवतिर्यगादिरूपेण
विविधः सन् (साशनानशने) प्राणिजातं गिरिनद्यादिक-
ञ्च (अभि) अभिलक्ष्य (व्याक्रामत्) व्याप्तवान् ॥ ४ ॥

भाषार्थ

महानारायण ब्रह्माण्ड से ऊर्ध्व उत्कर्ष पूर्वका स्थित हुआ फिर इस महा-
नारायण का चतुर्थंश इस संसार में व्याप्त हुआ माया में प्रवेश के अनन्त-
र देवता तिर्यक् आदिरूप से नाना रूप वाला होता चराचर जगत को देख-
कर व्याप्त करता भया ॥ ४ ॥

ततो विराट् जायत विराजोऽग्निः पुरुषः स जातो
सत्यरिच्यत पञ्चाद्भूमि मथो पुरः ॥ ५ ॥

(ततः) महानारायणात् (विराट्) ब्रह्माण्ड देहस्तथा (विराजः)
तद्देहाभिमानी (पुरुषः) अग्निः तमेव देहमाधिकरणां कृत्वा
स जायत (सः) (जातः) विराट् पुरुषः (सत्यरिच्यत) अति-
रिक्तः श्रेष्ठो भूत् (पञ्चात्) (भूमिं) ससर्ज (अथ) तदनन्तरं
(उ) एव (पुरः) देवमनुष्यादीनां शरीराणि ससर्ज ॥ ५ ॥

भाषार्थ

इस महानारायण से ब्रह्माण्ड देह तथा उस देह का अभिमानी पुरुष उसी

को अधिकरण करके प्रगट हुआ वह उत्पन्न विराट् पुरुष ओह हुआ पञ्चा।
तभूमि को उत्पन्न किया तदनन्तर ही देवता मनुष्य आदि को शरीरों को-
उत्पन्न किया ॥ ५ ॥

तस्माद्यज्ञात्सर्वं हुतं ऋचः सामानि जज्ञिरे छ-
न्दांश्च सिजज्ञिरे तस्माद्यजुस्तस्मादजायत ६
(तस्मात्) (सर्वं हुतः) सर्वं हूयते तस्मात् (यज्ञात्) यज्ञ पुरु-
षान् महानारायणात् (ऋचः) (सामानि) (जज्ञिरे) उत्पन्ना-
नि (तस्मात्) महानारायणात् (छन्दांसि) जज्ञिरे (तस्मात्)
महानारायणात् (यजुः) (अजायत) ॥ ६ ॥

भाषार्थः

उस सर्वलव स्थान यज्ञ पुरुष महानारायण से ऋग्वेद सामवेद उत्पन्न
हुए उस महानारायण से छन्द उत्पन्न हुए उस महानारायण से यजुर्वेद
प्रकट हुआ ॥ ६ ॥

ब्राह्मणो ऽस्य मुखमासीद्वाहुराजन्यः कृतः
ऊरुतदस्य यद्वैश्यः पद्भ्यांश्चूद्रोऽअजायत ७
(ब्राह्मणः) (अस्य) विराट् पुरुषस्य (मुखं) (आसीत्) मुख-
दुत्पन्नः (राजन्यः) क्षत्रियः (वाहू कृतः) बाहुत्वेन निष्पादि-
तः (अस्य) (यत्) यौ (ऊरू) (तत्) तद्रूपः (वैश्यः) (पद्भ्यां)
(चूद्रः) (अजायत) उत्पन्नः ॥ ७ ॥

भाषार्थः

ब्राह्मण उस विराट् पुरुष का मुख हुआ क्षत्री बाहु हुए इसकी जो ऊरु हैं-
तद्रूप वैश्य हुआ चरणों से चूद्र उत्पन्न हुए ॥ ७ ॥

चन्द्रमा मनसोजातश्चक्षोः सूर्योऽअजायत।

ओञ्चाद्वायुश्च प्राणश्च मुखोद्वाग्निर्जायत ८
 (मनसः) विराट् पुरुषस्य मनः शक्त्या (चन्द्रमा) (जातः)
 (चक्षुः) चक्षुषः सकाशात् (सूर्यः) (अजायत) (ओञ्चात्)
 कर्णात् (वायुः) (च) (प्राणः) अजायत (च) (मुखात्) (अग्निः)
 अजायत ॥ ८ ॥

भाषार्थः

विराट् पुरुषके मनसे चन्द्रमा उत्पन्न हुआ नेत्रसे सूर्य उत्पन्न हुआ कर्णसे वायु-
 और प्राण और मुखसे अग्नि उत्पन्न हुआ ॥ ८ ॥

नाभ्यां आसीदन्तरिक्षं शीर्षो द्यौः समवर्तत
 पद्माम्भूमिर्दिशः ओञ्चात्तथो लोकौ ॥ ९ ॥ अकल्प-
 यन् ॥ ९ ॥

(नाभ्यां) नाभेः सकाशात् (अन्तरिक्षं) (आसीत्) (शीर्षो)
 शिरसः (द्यौः) स्वर्गः (समवर्तत) उत्पन्नः (पद्माम्) (भूमिः)
 उत्पन्ना (ओञ्चात्) (दिशः) उत्पन्नाः (तथा) तेनोक्तविधिना
 (लोकान्) भूरादीन् (अकल्पयन्) विराट् पुरुषस्य देहात् ९

भाषार्थः

नाभिसे अन्तरिक्ष हुआ शिरसे स्वर्ग उत्पन्न हुआ चरणोंसे भूमि उत्पन्न हुई
 ओञ्चसे दिशा उत्पन्न हुई उसी उक्तविधिसे भूरादिलोकों को विराट् पुरुष
 के देहसे कल्पना किया ॥ ९ ॥

वेदाहमेतम्पुरुषम्मुहान्नमादित्यवर्णन्ति मंसः
 पुरस्तात्तमेव विदित्वानिमृत्युमेति नान्यः पन्था
 विद्यतेऽयनाय ॥ १० ॥

मंसः कथयन्ति (अहं) (एतं) (आदित्यवर्णं) आदित्यस्येव वर्णं

यस्य तं (तमसः) (परस्तात्) अविद्याभून्यं ज्ञान स्वरूपं (महान्)
 पुरुषं) महानारायणं (वेद) जानामि (तं) (एव) महानारायण
 मेव (विदित्वा) ज्ञात्वा (मृत्युं) (अति) अतिक्रम्य (एति) प्रा-
 ष्णोति (अयनाय) आश्रयाय (अन्यः) (पन्था) मार्गः (न)
 विद्यते ॥ १० ॥

भाषार्थः

मंत्र कहता है मैं इस सूर्यतुल्य वर्ण वाले अविद्या भून्यं ज्ञान स्वरूप महाना
 रायण को जान्ता हूँ उसी महानारायण को जान कर मृत्यु को अतिक्रमण
 करके प्राप्त करता है आश्रय केलिये दूसरा मार्ग विद्यमान नहीं है ॥ १० ॥

यो देवेभ्यः श्रातपति यो देवानां पुरोहितः पूर्वो यो
 देवेभ्यो जातो नमो रुचाय ब्राह्मणे ॥ ११ ॥

(यः) महानारायणः (देवेभ्यः) सूर्यचन्द्रादिभ्यः (श्रातपति)
 स्वप्रकाशं ददाति (यः) (देवानां) ब्रह्मविष्णु महेशानां (पुरोहि-
 तः) अग्रेहित करः पूज्यश्च (यः) (देवेभ्यः) ब्रह्मविष्णु महेशेभ्यः
 (पूर्वः) (जातः) प्रादुर्भूतस्तस्मै (ब्राह्मणे) (रुचाय) ब्रह्मसम्बन्धि
 ज्योतिषे (नमः) ॥ ११ ॥

भाषार्थः

जो महानारायण सूर्यचन्द्र आदि के लिये अपने प्रकाश को देता है जो ब्रह्म-
 विष्णु महेश आदि देवताओं का अग्रेहित करवा पूज्य है जो ब्रह्मा आदि देव-
 ताओं से पूर्व प्रादुर्भूत हुआ उस ब्राह्मज्योति के लिये नमस्कार ॥ ११ ॥

रुचम्राह्मज्जनयन्तो देवा अग्रेतदब्रुवन् । यस्त्वे
 वम्राह्मणो विद्यात्तस्य देवा अहान्वशे ॥ १२ ॥
 (अग्रे) कृतयुगे (तत्) ब्राह्मम् (रुचम्) ब्राह्मज्योतिः स्वरूपं

महानारायणं (जन यन्त्रः) ज्ञान गोचरं कृत वन्तः (देवाः) वि-
द्वांसः (अब्रुवन्) (यः) ब्राह्मणः ब्रह्म ज्ञानी (त्वा) त्वां (एवम्)
पूर्वेक्त प्रशंसा युक्तं (विद्यात्) ज्ञानी यात् (देवाः) सर्वे देवाः
(तस्य) ब्रह्म निष्ठस्य (वशे) (असन्) भवन्ति महानारायण-
स्योपासको जगत्पूज्यो भवति ॥ १२ ॥

भाषार्थः

कृत युग में उस ब्रह्म ज्योति स्वरूप महानारायण को ज्ञान गोचर करते वि-
द्वानों ने कहा जो ब्रह्म ज्ञानी तुम्हें को पूर्वोक्त प्रशंसा युक्त जाने सब देवना उस
ब्रह्म निष्ठ के वश में होते हैं अर्थात् महानारायण का उपासक जगत्पूज्य हो
ता है ॥ १२ ॥

श्री श्रुते लक्ष्मी श्रु पत्न्या सहो रात्रे पार्श्वे नक्षत्रा-
णिरूपमश्विनौ व्यातम् । इषान्निषाणामुम्म-
ऽइषाणा सर्वलोकम् ॥ इषाणा ॥ १३ ॥

हे महानारायण (श्रीः) (च) (लक्ष्मीः) (ते) (पत्न्यौ) (च)
(सहो रात्रे) ब्रह्मणोऽहो रात्रे तव (पार्श्वे) पार्श्वस्थानीये-
(नक्षत्राणि) क्षतात्संसार रोगान्न रक्षन्ति तानि देव मनुषा-
दि शरीराणि (रूपम्) (अश्विनौ) नरनारायणौ तव (व्यात-
म्) विकासितं मुखं (इषान्) स्वयमिच्छन्सन् । इष इच्छ-
याम् (इषाणा) स्वात्मानं प्रापय इष गतौ (अमुम्) स्वलो-
कम् (मे) (इषाणा) प्रापयेति प्रार्थना ॥ १३ ॥

भाषार्थः

हे महानारायण श्री और लक्ष्मी तेरी पत्नी हैं और ब्रह्मा के सहो रात्र तेरे पा-
र्श्व रूप हैं संसार रोग से रक्षान करने वाले देव मनुष्य आदि शरीर आप के

पहैं नरनारायण तेरा विकासित मुख हैं स्वयं चाहते तुम अपने आत्मा को प्रा
प्त कराओ इस अपने लोक को मुझे प्राप्त कराओ सब योगेश्वर्य को मुझे प्राप्त
कराओ ॥ १३ ॥

इति श्री भृगुवंशावतंस श्री नाथूराम सूनुज्वाला प्रसाद शर्म संगृहीते मूर्ति
रहस्ये महा पुरुषप्रशंसको नाम द्वितीयोऽध्यायः २

अथ तृतीयोऽध्यायः

पराशक्तेर्माहात्म्यम् ३० म० १० अ० १० सू० १२५

महालक्ष्मी रुवाच । अहं रुद्रेभिर्वसुभिश्चराम्यह
मादित्यै रुत विश्व देवैः अहं मित्रावरुणो भाविभ
र्म्यहमिन्द्राग्नी अहमाश्विनोभा ॥ १ ॥

(अहं) पराशक्तिः (रुद्रेभिः) (च) (वसुभिः) तत्तद्रूपैः (चरामि)
(अहं) (आदित्यै) (उत) (विश्व देवैः) तत्तद्रूपैश्चरामि (अहं)
(उभा) (मित्रावरुणा) (विभर्मि) धारयामि (अहं) (इन्द्राग्नी)
धारयामि (अहं) (उभा) (आश्विना) धारयामि ॥ १ ॥

भाषार्थः

मैं रुद्र और वसु रूपों से विचरती हूं मैं आदित्यों और विश्व देवा के रूपों से वि
चरती हूं मैं दोनों मित्र वरुणों को धारण करती हूं मैं इन्द्राग्नी और दोनों अ
श्विनी कुमारों को धारण करती हूं ॥ २५

अहं सोममाहनसं विभर्म्यहं त्वष्टारमुतपूषां भगं
अहं दधामिद्रविणं हविर्भते सुप्राव्ये इ यजमाना
यमुन्वते ॥ २ ॥

(अहं) (आहनसं) आहन्तव्यमभिषोतव्यं (सोमम्) (विभर्मि)
(अहं) (त्वष्टारं) (पूषां) (उत) (भगं) विभर्मि (अहं) (मुन्वते)

सोमाभिषवं कुर्वते (हविष्मते) (सुप्राव्ये) श्रेष्ठ हविषा तर्पयि
त्रे (यजमानाय) (द्रविणां) (दधामि) ॥२॥

भाषार्थ

महालक्ष्मी उवाच में आभिषवन योग्य सोम को धारण करती हूं में तुष्टा पूषा
और भग देवता को धारण करती हूं में सोमाभिषव कर्त्ता हविष्मान् श्रेष्ठ ह
वि से तृप्ति करने वाले यजमान को लिये धन देती हूं ॥२॥

अहं राष्ट्री संगमनी वसूनां चिकितुषी प्रथमा यज्ञि
यानां तामा देवा व्यदधुः पुरुत्रा भूरिस्थात्रां भूर्या
वेश यन्तीम् ॥३॥

(अहं) (राष्ट्री) सर्वस्य जगत ईश्वरी (वसूनां) धनानां (संग-
मनी) संगमयित्री उपासकानां प्रापयित्री (चिकितुषी) य-
त्साक्षात्कर्तव्यं परं ब्रह्म तज्ज्ञातवती स्वात्मतया साक्षात्कृत-
वती (यज्ञियानां) यज्ञार्हाणां (प्रथमा) मुख्या (तां) यैव गु-
णविशिष्टा हंतां (भूरिस्थात्रां) ब्रह्मभावेन प्रपञ्चात्मना वतिष्ठमा-
त्रां (भूरि) भूरीणि बहूनि भूतजानानि (आवेश यन्ती) जीवभा-
वेनात्मानं प्रवेश यन्ती (मा) मां (देवा) (पुरुत्रा) बहुषु देशेषु
(व्यदधुः) ॥३॥

भाषार्थ:

में सब जगत की ईश्वरी हूं उपासकों की धनदाता हूं स्वात्मरूप से ब्रह्म का-
साक्षात्कार करने वाली हूं यज्ञार्ह देवताओं में मुख्य हूं उस रूपधारी जीव
भाव से सब प्राणियों में प्रवेश करने वाली मुझ को देवताओं ने ब्रह्म देशों
में स्थापन किया ॥३॥

मया सोऽन्नं मत्तियो विपश्यति यः प्राणिति य ई

ऋणोत्पुक्तं श्रमंतवो मां न उपाक्षि यन्ति श्रुधि श्रुत
आद्धिवंते वदामि ४

(यः) (विपश्यति) (यः) (प्राणीति) श्वासोच्छ्वासादिव्यापा
रं करोति (यः) (ई) (उक्तं) (ऋणोति) (सः) (मया) मयैव
(श्रमं) विषय समूहं (श्रति) ये (मां) (श्रमंतवः) मद्विषयज्ञा
न रहिताः (ते) (उपाक्षि यन्ति) संसारबंधनं प्राप्नुवन्ति हे (श्रु
त) वेद (आद्धिवं) अद्धा युक्तं (श्रुधि) श्रुणु (ते) (वदामि) ४

भाषार्थः

जो देखता है जो स्वास उच्छ्वास लेता है जो सुनता है वह मुझ करके ही वि
षय समूह को भोगता है जो मेरे ज्ञान से शून्य हैं वे संसारबंधन को प्रा
प्त करते हैं हे वेद अद्धा युक्त सुनो तुमसे कहती हूं ॥ ४ ॥

अहमेव स्वयमिदं वदामि जुष्टं देवेभिरुत मानुषे
भिः यं कामयेत तं मुग्रं कृणोमि तं ब्रह्माणं तमृषितं
सुमेधां ॥ ५ ॥

(अहं) (एव) (इदं) (देवेभिः) (उत) (मानुषेभिः) जुष्टं सेवितं वे
दं (स्वयं) (वदामि) (यं) (कामये) (तं) (तं) (उग्रं) सर्वाधिकं
कृणोमि (तं) (ब्रह्माणं) करोमि (तं) (अृषिं) करोमि (तं) (सु
मेधां) करोमि ॥ ५ ॥

भाषार्थः

मैं ही देवता मनुष्यों से सेवित वेद को स्वयं कहती हूं जिस को चाहती हूं
उसको सब से अधिक करती हूं उसको ब्रह्मा करती हूं उसको ऋषि क
रती हूं उसको ओष्ठ बुद्धि करती हूं ॥ ५ ॥

अहं रुद्राय धनुरातनोमि ब्रह्म द्विषे शरवे हंत वा उ

अहं जनायसु मदं कृणोम्यहं द्यावापृथिवी आ
विवेश ॥ ६ ॥

(अहं) (ब्रह्मादिषु) ब्राह्मणानां द्रष्टारं (शरवे) हिंसकं (हंत
वै) हन्तुं (रुद्राय) (धनुः) स्नातनोमि) ज्ययाततं करोमि (अ
हं) (जनाय) भक्ताय (समदं) संग्रामं (कृणोमि) (अहं) (द्या
वापृथिवी) (आविवेश) प्रविष्टवती ॥ ६ ॥

भाषार्थः

मैं ब्राह्मणों के द्रष्टा हिंसक के मारने को रुद्रदेवता के लिये धनुष को
ज्या युक्त करती हूं मैं भक्त के लिये संग्राम करती हूं मैं पृथिवी स्वर्ग में प्र-
विष्ट हूं ॥ ६ ॥

अहं सुवे पितरं मस्य मूर्धन्म मयो निरप्स्व शतः
समुद्रे ततो वितिष्ठे भुवनानु विष्णो तामू द्यां वर्ष्म
णोपेस्म शामि ७

(अहं) (अस्य) विराट् पुरुषस्य (मूर्धन्) मूर्धनि (पितरं) दिवं
(सुवे) जनयामि (समुद्रे) समुद्रवन्त्यस्माद्धूतजातीनीति समु-
द्रः परमात्मा तस्मिन् (अप्सु) ब्रह्मांशुरूपा सु (अन्तः) मध्ये-
(मम) (योनिः) कारणं ब्रह्माख्यं (ततः) हेतोः (विष्णा) सर्वा
णि (भुवना) भुवनानि (अनु) अनुप्रविश्य (वितिष्ठे) विविधं
व्याप्य तिष्ठामि (उत) अपि च (अमूं) (द्यां) (वर्ष्मणा) कारण
भूतेन मायात्मकेन मदीयेन देहेन (उपेस्म शामि) ॥ ७ ॥

भाषार्थः

मैं इस विराट् के मस्तक पर स्वर्ग को उत्पन्न करती हूं ब्रह्मांशुरूप जलों के
मध्य मेरा कारण ब्रह्म है उस हेतु से सब भुवनों में वृद्ध प्रकार से प्रवेश

करके स्थित हूं और इस स्वर्ग को कारणा भूत मायात्मक अपने शरीर से स्पर्श करती हूं ॥ ७ ॥

अहमेव वात इव प्रवा म्यारभ माणा भुवनानि
विष्वा पुरो दिवा पर एना दधि व्यै तावती महिना
संवभूव ॥ ८ ॥

(विष्वा) सर्वाणि (भुवनानि) (आरभ माणा) उत्पादयन्ती (अहं)
(एव) (वातः) (इव) (प्रवामि) (दिवः) (परः) (एना) (दधिव्या)
(परः) महा पुरुषः (तावती) महा पुरुष संयुक्ताऽहं (महिना) महि
म्ना (संवभूव) नाना रूपेणा प्रादुर्भूता ॥ ८ ॥

भाषार्थः

सव भुवनों को उत्पन्न करती मैं ही वायु के समान चक्कती हूं स्वर्ग से परे और
इस पृथ्वी से परे जो महा पुरुष है उतनी ही और उससे संयुक्त मैं महिमा
से नाना रूप वाली हुई हूं ॥ ८ ॥

इति श्री भृगु वंशावतंस श्री नायूराम सूनु ज्वाला प्रसाद शर्म संगृहीते
मूर्तिरहस्ये महालक्ष्मि माहात्म्ये प्रशंसको नाम तृतीयोऽध्यायः

अथ चतुर्थोऽध्यायः

सृष्ट्युत्पत्तिविधिः यजु० अ० १७ मंत्र १७ आदि ॥

य इमा विष्वा भुवनानि जुह्व दधिर्होता न्यसीद
पितानः स आशिषा द्रविणामिच्छमानः प्रथमं
च्छदवर्गं २ ॥ आर्विवेशः ॥ १ ॥

(यः) (ऋषिः) अतीन्द्रिय द्रष्टा सर्वज्ञः (होता) संहार रूप होम
स्य कर्त्ता (नः) अस्माकं वैदिक मंत्राणां (पिता) जनको महाना
रायणः (इमा) इमानि (विष्वा) सर्वाणि (भुवनानि) (जुह्व)

संहारन्सन् (न्यसीदत्) एक मेवा द्वितीयां स्थितवान् (सः)
 (प्रथमच्छत्) प्रथममेकमद्वितीयं स्वरूपं प्रविष्टः सन् (आशि
 पा) पुनः सिसृक्षारूपेणाभिनाषेण (द्रविणं) जगद्रूपधनं
 (इच्छमानः) (अवरान्) मायाविकारान्व्यष्टिं समष्टिं देहान्
 (आविवेश) अन्तर्यामिरूपेण प्रविष्टः ॥ १ ॥

भाषार्थः

जो सर्वत्र संहार रूप होम का कर्त्ता हम वैदिक मंत्रों का जनक महानारायण
 इन सब भुवनों को संहार कर्त्ता अकेला स्थित हुआ वह प्रथम एक अद्वि
 तीय स्वरूप में प्रविष्ट होता फिर सृष्टि रचना की इच्छा से जगत रूप धन
 को चाहता माया विकार व्यष्टि समष्टि देहों में अन्तर्यामी रूप से प्रविष्ट
 हुआ ॥ १ ॥

किं च सिंदासी दाधिष्ठानमारम्भादुत्तमास्त्वि
 त्कथासीत् यतो भूमिं जनयन् विश्वकर्मा विद्यामौ
 णीन्माहिना विश्वचक्षाः ॥ २ ॥

(स्थित) वितर्कै ब्रह्माण्डं सृजनो महानारायणस्य (आधिष्ठानं)
 निवासस्थानं (किं च) (आसीत्) किमपि न (स्थित) (आरम्भ
 णम्) उपादानकारणं (कथा) क्रियाद्योतकं वैदिकवाक्यं (क
 तमत्) किं (आसीत्) किमपि न (यतः) (विश्वचक्षाः) सर्वद्र
 ष्टाश्रतीता नागतवर्त्तमानकालानां युगपद्द्रष्टा (विश्वकर्मा)
 महानारायणः (भूमिं) ब्रह्माण्डं (जनयन्) सन् (माहिना) म
 हिम्ना विद्याख्यपराशक्त्या (अविद्यां) अव्यक्ताख्यां बीजरूपां
 मायां (और्णोत्) व्याप्तवान् ॥ २ ॥

भाषार्थः

प्रश्नब्रह्माण्डस्यते महानारायण का निवास स्थान क्या था अर्थात् कु-
छनही तथा उपदान कारण किया होता क वैदिक वाक्य को नये अर्थात्
कोई नही जिस कारण सर्व दृष्ट महानारायण ने ब्रह्माण्ड को उत्पन्न करते
अपनी परा शक्ति से बीजरूप अव्यक्त नाम माया को व्याप्त किया २

विश्वतश्चक्षुः सुत विश्वतो मुखो विश्वतो बाहु
रुत विश्वतः स्यात् । सम्बाहुभ्यान्धमतिः सम्पत
त्रैद्यवा भूमी जनयन् देव एकः ॥ ३ ॥

(विश्वतश्चक्षुः) (उत) च (विश्वतो मुखः) सर्वतो मुखानिय
स्य (विश्वतो बाहुः) (उत) (विश्वतः स्यात्) सर्वतः पादा यस्य
सः (एकः) आदित्यः (देवः) असंख्य ब्रह्माण्डैः कीडन शीलो
महानारायणः (द्यावा भूमी) (जनयन्) सन् (बाहुभ्याम्)
अग्नि सूर्यरूपाभ्यां जीवेशरूपाभ्यां वा (सन्धमति) ब्रह्माण्डं
सम्यक् ज्वाला युक्तं करोति तथा (पतत्रैः) गमन शीलै रनि-
त्यै रात्म प्रति विंवै (सम्) सन्धमति व्यष्टि देहान् प्रकाशयति ३

भाषार्थः

सब ओर नेत्र मुख बाहु पाद रखने वाला असंख्य ब्रह्माण्डों में कीडन शील
महानारायण पृथिवी स्वर्ग को उत्पन्न करता अग्नि सूर्य रूप वा जीवेश रूप
भुजाओं से ब्रह्माण्ड को सम्यक् ज्वाला युक्त करता है तथा पतन शील
आनन्द आत्म प्रति विंवों से व्यष्टि देहों को प्रकाशित करता है ॥ ३ ॥

परोदिवा पर एना पृथिव्या परो देवेभिर्सुरैर्यदास्ति
कथं सिद्धं मय्यथ मन्दधः आपो यत्र देवाः समप
श्यन्त पूर्वे ४

(यत्) यस्मान् महानारायणः (दिवा) द्युलोकात् (परः) एना

(पृथिव्या) (परः) (देवेभिः) (असुरैः) (परः) (अस्ति) नस्मात्-
 (स्वित्) प्रश्नः (आपः) महानारायणां शवः (प्रथमं) (कं) (ग-
 र्भं) (दध्रे) अधारयन् (यत्र) गर्भं (देवाः) ब्रह्मादयः (सं) महाना-
 रायणं (अपश्यन्त) ४॥

भाषार्थः

जिस कारण महानारायण स्वर्ग से पर है इस पृथिवी से पर है देवता अ-
 सुरों से पर है उस कारण प्रश्न है कि महानारायण के किरण रूप जलों
 ने प्रथम किस गर्भ को धारण किया जिस गर्भ में ब्रह्मा आदि देवताओं ने
 महानारायण को देखा ॥ ४॥

तमिद्गर्भमथमन्दध्रुः आपो यत्र देवास्तुमगच्छ-
 न्तु विश्वे अजस्य नाभावच्छेकमर्पितं तास्मिन् विश्वो
 निभुवनानि तस्युः ५

(आपः) महानारायणां शवः (प्रथमं) (तं) (इत्) एव (गर्भं)
 ब्रह्माण्डं (दध्रे) दधिरे (यत्र) गर्भं (विश्वे) सर्वे (देवाः) ब्र-
 ह्मादयः (सं) महानारायणं (अगच्छन्त) कथं गर्भोत्पत्तिः
 (अजस्य) महानारायणस्य (नाभौ) नाभौ मध्ये वा (एकं)
 अविभक्तं प्रधानाख्यं बीजं (अर्पितं) स्थापितं (यास्मिन्) म-
 हानारायणां श्रुयुक्ते बीजे (विश्वानि) सर्वाणि (भुवनानि)
 भूतजातानि (आधितस्युः) अधिकं स्थितानि ॥ ५॥

भाषार्थः

महानारायण के तेज रूप जलों ने प्रथम उसी ब्रह्माण्ड रूप गर्भ को धार-
 ण किया जिसमें ब्रह्मा आदि सब देवताओं ने महानारायण को प्राप्त
 किया गर्भ की उत्पत्ति इस प्रकार है कि महानारायण की नाभि वा उसम-

हानारायण के मध्य प्रधान नाम बीज स्थापित हुआ जिस बीज में सब भुवन भूत जात आधिकास्थित हुए ॥ ५ ॥

नतं विदाथय इमाजजानान्य युष्माकमन्तरं
स्वभूवनीहारेण प्रावृता जल्प्या चासुतृप उक्थ
शासंश्चरन्ति ६

(यः) महानारायणः (इमा) इमानि भूत जानानि (जजान) उत्पादितवान् तथा (युष्माकं) अहं प्रत्ययगम्या नामात्म प्रतिविंवां (अन्तरं) अभ्यन्तरं (अन्यत्) अहं प्रत्ययादतिरिक्तं वेद्यमेश्वरतत्त्वं (स्वभूव) (तं) महानारायणं यूयं (न) (विदाथ) जानीथ यस्माद्भवंतः (नीहारेण) नीहारसदृशेनाज्ञानेन (च) तथा (जल्प्या) देवोऽहं नरोऽहं ममेदं गृहक्षेत्रमित्याद्यनृतजल्पनेन (प्रावृता) (असुतृपः) प्राणानां तृप्तिकारकाः (उक्थशासः) परलोकभोगान् सम्पादयितुं यज्ञेषु शस्त्रस्तोतारः (चरन्ति) प्रवर्तन्ते ॥ ६ ॥

भाषार्थः

जिस महानारायण ने इन भुवन और प्राणियों को उत्पन्न किया तथा अहं प्रत्यगम्य आत्म प्रतिविंवां के मध्य अन्तर्यामी रूप से स्थित हुआ उस महानारायण को तुम नहीं जानते हो क्योंकि नीहार सदृश अज्ञान और अहंकार ममत्व सम्बन्धी अनृत वक्तृता से युक्त और केवल प्राण पोषक होइ इति श्री भृगुवंशवतंस श्री नाथू राम सन्तुज्वाला प्रसाद शर्म संगृहीते मूर्ति रहस्ये स्रष्टृत्पत्तिविधिकथनो नाम चतुर्थोऽध्यायः ४

अथ पंचमोऽध्यायः

महाविष्णोरवतारमाहसामवेदे उत्तरार्चिके १८ अ० २ ख १ सू ३

त्रीणि पदा विचक्रमे विष्णु गोपापदाभ्यः प्रेतो
धर्म्माणि धारयेत् १

(पदाभ्यः) केनापि हिंसितुमशक्यः (गोपाः) श्रीरुषारूपः
(विष्णुः) महाविष्णुः (अतः) स्वकीयेन चतुर्थभागेन (धर्म्मा
णि) धारणयोग्यान्यसंख्यब्रह्माण्डानि (धारयन्) त्रीणि
(पदा) पदानि प्राप्ति योग्यानि तेजांसि महालक्ष्मि महासर-
स्वति महाकालिरूपाणि (विचक्रमे) यथा पादोऽस्य विश्व
भूतानि त्रिपादस्यामृतं दिवीति ॥ १ ॥

भाषार्थः

अविनाशी श्रीगोपालमहाविष्णुने अपने चतुर्थभाग से असंख्य ब्रह्माण्डों
को धारण करते हुए महालक्ष्मि महासरस्वती महाकालिरूप त्रिपाद-
विभूतिको व्याप्त किया ॥ १ ॥

महापुरुषस्यावतराणां वर्णनम् ब्रह्मावतारः ऋ० म० १० अ० १० सू० १२१

आपो ह्यद्बृहती विश्वमायुर्गर्भं दधाना जनयन्ती
रन्निमन्ततो देवानां समवर्तता सुरैः कस्मै देवाय
हविषा विधेम ॥ २ ॥

(यत्) यं (गर्भं) ब्रह्माण्डं (दधानाः) (आग्निं) हिरण्यगर्भं
(जनयन्तीः) (बृहतीः) महत्यः (आपः) ब्रह्मांशुरूपायः (ह)
एव (विश्वं) सर्वं ब्रह्माण्डं (आयन्) व्याप्नुवन् (ततः) ग-
र्भात् (देवानां) (असुः) प्राणभूतः (एकः) ब्रह्मा (समवर्त-
त) समजायत वयं (कस्मै) प्रजापतये (देवाय) (हविष)
(आविधेम) ॥ २ ॥

भाषार्थः

महापुरुषके अवतारों का वर्णन

जिस ब्रह्मांड रूप गर्भ को धारण करते और हिरण्य गर्भ को उत्पन्न करना चाहते ब्रह्मांशु रूप महाजलों ने ब्रह्माण्ड को व्याप्त किया उस ब्रह्माण्ड रूप गर्भ से देवताओं के प्राण रूप ब्रह्माजी उत्पन्न हुए उस प्रजापति देवता को लिये हवि देते हैं ॥२॥

हिरण्य गर्भः समवर्तताग्रे भूतस्य जातः पति
रेक आसीत् । सदा धारयति धीं द्यामुने मां कस्मै

देवाय हविषा विधेम ॥ ३ ॥ ऋ० म० १० सू० १२१

(अग्रे) प्रपंचोत्पत्तेः प्राक् (हिरण्य गर्भः) ब्राह्मज्योतीरेव ग
र्भो यस्य स ब्रह्मा (समवर्तत) समजायत (जातः) जातमात्र
एव एकः (अद्वैतः सन् (भूतस्य) सर्वस्य जगतः (पतिः) ईश्व
रः (आसीत्) (सः) (इमाम्) (पृथिवी) (उत) (द्याम्) (दा-
धार) धारयति ॥ ३ ॥

भाषार्थः

प्रपंच की उत्पत्ति से पूर्व ब्रह्मज्योति रूप गर्भ वाले ब्रह्माजी उत्पन्न हुए-
अकेले उत्पन्न होते ही सब जगत के स्वामी हुए वे ही इस पृथ्वी स्वर्ग को
धारण करते हैं ॥ ३ ॥

रुद्रावतारः यु० अ० १६

नमस्ते रुद्र मन्यवेऽतो नृद्वेषे नमः वाहुभ्या
मुतते नमः ॥ ४ ॥

हे (रुद्र) (ते) तव (मन्यवे) क्रोधाय (नमः) नमस्कारोऽस्तु
(उतो) आपि च (ते) तव (द्वेषे) वाणाय (नमः) (उत) (ते)
(वाहुभ्यां) (नमः) अत्र श्रुतिः यज्ञो वै नमो यज्ञे नैवैन मेत-

नमस्कारेण नमस्यति तस्मादुहना यज्ञियं ब्रूयान्नमस्त इति ॥ ११॥ ११॥ १६॥ ॥ ४ ॥

भाषार्थः

हे रुद्रजी आप के क्रोध को नमस्कार और आप के वाण को नमस्कार और आप की भुजाओं को नमस्कार ॥ ४ ॥

याते रुद्र शिवा तनूरघोरा पाप काशिनी तया न
स्तन्वा शन्त मया गिरि शन्ताभिचा कशीहि ॥ ५ ॥
हे (गिरिशन्त) गिरि कैलाश स्थित (रुद्र) (या) (ते) तव
(शिवा) शान्ता मंगल रूपा (अघोरा) अविषमा सौम्या
(अपापकाशिनी) पुण्य फल दात्री (तनूः) जगत्विस्तार
कर्त्री शक्ति रस्ति (तया) (शन्त मया) परमानन्द रूपया
(तन्वा) देहा कारया (नः) अस्मान् (अभिचा कशीहि) अ-
भिपश्य ॥ ५ ॥

भाषार्थः

हैं कैलास वासी रुद्र जो आप की मंगल रूप सौम्य पुण्य फल दाता शक्ति
हैं उस परमानन्द रूप देहा कार के द्वारा हम को देखो ॥ ५ ॥

असौ यस्ताम्रोऽपरुणा उत वभुः सुमंगलः ये चै
न थं रुद्रा अभितो दिक्षु श्रिताः सहस्रशः वै पाथं
हे डे डे महे ॥ ६ ॥

यः सूर्यो विराडात्मा तस्य रूपेण रुद्रः स्त्रयते (च) (यः) (असौ)
ताम्रः) उदयेऽत्यन्तरक्तः (अरुणाः) अस्त काले रक्तः (उत)
(आपिच) (वभुः) पिङ्गल वर्णोऽन्यदा (सुमङ्गलः) मंगल
रूपः (च) (ये) (सहस्रशः) असंख्याताः (रुद्राः) देवरुद्रा
शाः यथा श्रुतिः या असंख्याता सहस्राणी मां लोकाननु-

माविशन्नेतास्तादेवतायाभ्य एतज्जुहोति टी।१।१।१८
(एनम्) (अभितः) (दिक्षु) मान्यादिषु (अग्निताः) (एषाम्)
(हेडः) क्रोधमस्मदपराधजं वयमेव (ईमहे) निवारया
मः भक्त्या सर्वस्वार्पणेन वा निराकुर्मः ॥ ६ ॥

भाषार्थः

अब सूर्य रूप रुद्र की स्तुति करते हैं जो यह मातः सायं काल पर रक्त वर्ण
पिंगल वर्ण और अन्य काल पर मंगल रूप है और जो असंख्य रुद्र अर्थात्
रुद्रांश देवता इस रुद्र रूप सूर्य के चारों ओर सब दिशाओं में आश्रित
हैं इन्हीं के क्रोध को भक्ति और सर्वार्पण द्वारा हम निवारण करते हैं ॥

नमः कपर्दिने च व्युत्त केशाय च नमः सहस्राक्षाय
य च शतधन्वने च नमो गिरिशयाय च शिपिविष्टाय
य च नमो मीढुष्टमाय चेषु मते च ॥ ७ ॥

(कपर्दिने) जटाजूट धराय (च) (व्युत्त केशाय) मुंडि
त केशाय (नमः) (च) सहस्राक्षाय (च) (शतधन्वने)
वद्भधनुर्धारिणे (नमः) (च) (गिरिशयाय) कैलासे शैतेन-
स्मै (च) (शिपिविष्टाय) विष्णु रूपाय (नमः) (च) (मीढुष्ट-
माय) धर्मार्थ काम मोक्ष सेक्के (च) (इषु मते) वाणधारि-
णे (नमः) ॥ ७ ॥

भाषार्थः

जटाजूट धारी मुंडित केश के लिये नमस्कार सहस्राक्ष और वद्भधनुष
धारी के लिये नमस्कार कैलास वासी और विष्णु रूप के लिये नमस्कार
धर्मार्थ काम मोक्ष से सींचने वाले वाण धारी को नमस्कार ॥ ७ ॥

वैष्णवावताराः

प्रतेद्विष्णुः स्तुवते वीर्येण मृगो न भीमः कुचरो
गिरिष्ठाः यस्यो रुरुषु विषु विक्रमणेषु आधाक्षि
यन्ति भुवनानि विश्वा ॥ ८ ॥

ऋ० म० १ अ० २१ सू १५४

(तत्) (मृगः) नृसिंहवराह रूपाभ्यां मृगः (न) च (भीमः)
राम कृष्ण परशुराम कल्कि रूपै रसुराणां भयङ्करः (कुचरः)
(क) जलं (उ) एव सञ्चार स्थानं यस्य सकुचरः कच्छप मीन
रूपः (गिरिष्ठाः) वामन रूपेण वेद वाचा स्थितः (विष्णुः)
(वीर्येण) (प्रस्तुवते) (यस्य) वामन रूपस्य (विषु) (उरु
षु) (विक्रमणेषु) पाद प्रक्षेपेषु (विश्वा) सर्वाणि (भुव-
नानि) (आधाक्षि यन्ति) निवसन्ति ॥ ८ ॥

वैष्णवावतारः

भाष्यार्थः

वहनृसिंहवराह रूपसे मृग रूप और राम कृष्ण परशुराम कल्कि रूपों से
समुरों के भयदता कच्छप मीन रूप से जल चारी वामन रूप से वेद वाणी
में स्थित विष्णु जी अपने पराक्रम से स्तुति किये जाते हैं जिस वामन-
रूप के तीन बड़े पाद प्रक्षेपों में सब भुवन निवास करते हैं ॥ ८ ॥

(कपिलावतार माह ऋ० म० १० अ० ३ सू २७)

दशाना मेकं कपिलं समानं तं हि न्वन्ति क तवेषा
र्या य गर्भ माता सुधितं वृक्षाणा स्ववेन तं तुषयंती
विभर्ति ॥ ९ ॥

(तं) (दशानां) दशावताराणां (समानं) (एकं) अद्वैतं
(कपिलं) कपिलावतारं (पार्याय) परिसमापयितव्याय

(कतवे) ब्रह्म यज्ञाय (हिन्वन्ति) प्रादुर्भावाय प्रेरयन्ति (मा-
ता) (वक्षणासु) नदी रूपनाडीनां मध्ये (सुधितं) प्रजाप-
तिना। स्थापितं (अवेनन्तं) निवासमकामयमानं (गर्भं)
प्रजापतेर्गर्भं (तुषयन्ती) तुष्यन्ती सम्यग्ज्ञाना दुपदंष्टुं यो-
ग्योऽयमिति प्रीता सती (विभर्ति) धारयति ॥ ९॥

भाषार्थः

दशावतारों के समान अद्वैत कपिल जी को परि समाप्ति योग्य ब्रह्म यज्ञ के लि-
ये प्रेरणा करते हैं और माताजी प्रजापति द्वारा गर्भ में स्थापित निवासनचा
हते गर्भ को अपना उपदेशक जानकर प्रसन्न होती धारणा करती है ॥ ९॥

परशुरामावतार माह साम वे० छन्द सार्चिके २।२।२।७

^१अपि^२वत्^३कद्रुवः^३ सुतमिन्द्रः^३ सहस्रबाह्वे^३ यत्रोददि^३
ष्टौ^३ पौं^३ थं^३ स्यम ॥ १० ॥

(इन्द्रः) परमेश्वरो विष्णुः इति परमेश्वर्ये (सहस्रबाह्वे)
सहस्रबाह्वस्व नृपपतये (कद्रुवः) (क) कामः (द्रू) गच्छ
त्यूर्ध्वं वृक्षः कामवृक्षरूप देहात्। दुगन्तौ (सुतं) अभिषुतं-
क्रोधं (अपिवत्) मनसि धारयामास (तत्र) तस्मिन्काले
(पौं थं स्यम्) वैष्णवंवीर्यं (आदादिष्ट) आदीप्यत ॥ १० ॥

भाषार्थः

परशुराम रूप परमेश्वर ने सहस्रबाहु के लिये क्रोध को धारणा किया उ-
स समय उनका पराक्रम प्रदीप्त हुआ ॥

रामावतार माह साम वेदे उन्नरार्चिके १५ अ० २ ख १ सू ३

^३भद्रो^३ भद्रयो^३ सचमान^३ आगात^३ स्वसौ^३ रज्जोरो^३ अभ्य^३
निपैश्चात्। सुप्रकेतं^३ धूमिरो^३ ग्निर्विति^३ ष्टन्नु^३ शोद्विर्व

एरिभि रौम मेस्थान् ॥१०॥

यदा (भद्रः) भजनीयः श्रीरामः (भद्रया) भजनीय या श्रीसी
तया (सचमानः) सहितः (अगात्) आगच्छति देहे प्रादुर्भ
वति तदा (जारः) रावणः (स्वसारं) ऋषीणां रुधिरं गोमन्त्र
त्वाद्गिनी तुल्यां सीतां (अभ्येति) अभिगच्छति (पश्चात्)
अन्तकाले (अग्निः) क्रोधेन प्रज्वलितो रावणः (अभितिष्ठ
न्) युद्धे श्रीरामस्य सन्मुखेतिष्ठन्मन् (सुप्रकेतैः) सुप्रज्ञानैः
(उशद्भिः) श्वेतैः (वर्णैः) (द्युभिः) कुम्भकर्णादीनां जीवात्म
भिः सह (रामम्) श्रीराम रूपं विष्णुः (अस्यात्) विष्णोः
सामिप्यतां प्राप्तवान् ॥१०॥

भाषार्थः

भद्र (राम) भद्रा (सीताजी) के साथ प्रकट हुए तब जार (रावण) ने न्य
पियों के रुधिर से उतन्न होने के कारण अपनी भागिनी सीता को हरण
किया पीछे अन्तकाल पर क्रोध से प्रज्वलित रावण ने सन्मुख होकर कुं
भकर्ण आदिके सुद्धज्ञानी जीवात्माओं के साथ श्रीराम की सामिप्यता
को पाया ॥ ११ ॥

रुष्णावतार माह सामवेदे उन्नरादिके १५ अ० ख० सू० ३

रुष्णां यदेनीमभिर्वपसा भूज्जनयन् योषाम् दृहतः पि
तुज्जीम् । उर्ध्वमोर्ध्वं सूर्यस्य स्तभा यान्दिवा वसु
भिररैर्निर्विभाति ॥१२॥

(यद्) यदा (दृहतः) (पितुः) महानारायणस्य (योषाम्)
महामायां (जनयन्) नन्द गृहे प्रादुर्भूतां कुर्वन् (जाम्)
जायमानां (एनीम्) गमनशीलां (रुष्णां) रुष्णावर्णादे

हरूपामकृतिं (वर्षसा) आत्मीयेन तेजसा (अभिभूत्) अभि-
भवति व्याप्नोति तदा (दिवः) (सूर्यस्य) मानस सूर्यस्य (भा-
नुम्) आत्मानं (ऊर्ध्वं) स्तभायन् योगनिष्ठः सन् (वसुभिः)
(अरतिः) धनदेहाभिमानरहितः सन् (विभाति) विविधं भाति
भक्तानामुपर्यनुग्रहदृष्ट्वा विभाति शत्रून् च दहति ॥ १२ ॥

ब्रह्म

भाषार्थः

जब मैं महानारायण की योगामहा माया को नन्द गृह में प्रकट करते हुए जाय-
मान गमन शील कृपावर्ण देहरूपा माया को अपने तेज से व्याप्त करता हूँ त-
ब मानस सूर्य के आत्मा को ऊँचा स्थित करते अर्थात् योग निष्ठ होते धन देह
भिमान से रहित होने श्रीकृष्णनामाविधि से प्रकाश करते हैं अर्थात् भक्तों पर अनु-
ग्रह दृष्टि से और शत्रुओं पर क्रोध दृष्टि से ॥ १२ ॥

श्रीवाराहवतार माहत्त० मयू० ६ अ० ५ सू० ६७

प्रकाव्यं मुशने वव्रुवानो देवो देवानां ज्ञानिमा वि-
वक्तिमहि व्रतः शुचिवन्धुः पावकः पदावरुहोऽभ्ये-
तिरेभन् ॥ १३ ॥

(उशना) शुक्रः (इव) (काव्यं) स्तोत्रं (ब्रुवानः) उच्चारयन् (देवः)
वेदाभिमानी देवः (देवानां) अवताराणां (जानिमा) जन्मानि
(प्रवि वक्ति) प्रकर्षेण ब्रवीति (महि व्रतः) शयिव्याधारकः । ह
भृतौ (शुचिवन्धुः) दीप्त तेजस्कः (पावकः) पापानां शोधकः
(वरुहः) श्रीवाराहवतारः (रेभन्) शब्दं कुर्वन् (पदा) पादे-
न (अभ्येति) देवानां समीपे गच्छति ॥ १३ ॥

भाषार्थः

शुक्र की समान स्तोत्र को उच्चारण करता वेदाभिमानी देवता अवतारों के ज-

मोको कहता है पृथिवी धारण करने वाले दीप्त तेज पापों से शुद्ध करने वाले
 श्री वाराहजी शब्द करते हुए देवताओं के समीप जाते हैं ॥१३॥

सयोजयत उरुगायस्य जूतिं दृथा कीडन्तामिम
 तेन गावः । परीण सङ्गुते निग्म शृङ्गो दिवा हरि
 ददृशे नक्तं मृजः ॥१४॥

(सः) वाराहावतारः (उरुगायस्य) बड़भिः स्तुतस्य विष्णोः
 (जूतिं) गतिं (योजयते) स्वकीये देहे युनक्ति (दृथा) माया
 रूपेण (कीडन्तं) (गावः) इन्द्रियाणि (न) (मिमते) मातुं
 न शक्नुवन्ति (निग्म शृङ्गः) (परीणसं) भूमिं बड़ पदार्थ व
 ती (सङ्गुते) करोति (दिवा) देवानां सञ्चार काले (हरिः)
 विष्णु रूपः (ददृशे) दृश्यते (नक्तं) असुराणां सञ्चार काले
 (मृजः) ऋजु गामी विस्पष्टो वराहो दृश्यते ॥१४॥

भाषार्थः

वह वाराहजी विष्णु की गति को अपनी देह में युक्त करते हैं इन्द्रियां उस
 माया रूप से कीड़ा करने वाले को नहीं जान सकती वह तीक्ष्ण शृंग वाला
 पृथिवी को बड़ पदार्थ वती करता है दिवस अर्थात् देव संचार काल में विष्णु
 रूप दीखता है और रात्रि अर्थात् असुरों के संचार काल में वाराह रूप दीखता
 है ॥१४॥ श्री वामानावतार माह साम १८ अ २ ख १ सू ३

इदं विष्णुर्विचक्रमेवैधो निदधे पदम् समूढमस्य
 पाथं सुले ॥१५॥

(विष्णुः) विविक्रमावतारो वामनः (इदम्) विश्वं (विचक्रमे)
 विभज्य क्रमते स्म (वैधा) (पदं) (निदधे) भूमावेकं पदमन्त
 रिक्षे द्वितीयं दिवितृतीयं (अस्य) पदं (पांसुले) चतुर्दशभुव

नमय ब्रह्माण्डे (समूहम्) सम्यगन्त भूतं ॥ १५ ॥

भाषार्थः

अमरेश त्रिविक्रमावतार वामन जी इस विश्व को उलंघन करते हैं तीन-
पग रखते हैं एक भूमि पर दूसरा अन्तरिक्ष में तीसरा स्वर्ग में इसका चरन
चतुर्दश भुवन मय ब्रह्माण्ड में सम्यक् अन्तर्भूत होता है ॥ १५ ॥

यजुर्वेदे अ० १८ मं० ७१

मृगो न भीमः कुचुरो गिरिष्ठाः परावतु आजग
न्या परस्याः सुकथं सुथं शाय पविमिन्द्रति
ग्मं विशत्रून् ताडि विमृधो नुदस्व ॥ १६ ॥

हे (इन्द्र) परमेश्वर (मृगः) वराह नृसिंह रूपाभ्यां मृगस्वरूपः (भीमः) राम कृष्ण परशुराम कल्कि रूपैरसुराणां भयङ्करः (कुचुरः) मत्स्य कूर्म रूपाभ्यां जलचरः (न) च (गिरिष्ठाः) वामन रूपेण वेदवाचि स्थितस्त्वं (अपरस्याः) अपरायाः (परावतः) ब्रह्मणाः (आजगन्थ) प्रादुर्भूतोऽसि (सुकथं) शत्रुशरीरे गमनशीलं (तिग्मम्) (पविम्) असुराणां वधेऽपि शुद्धं सुदर्शनं परश्वादि शस्त्रसमूहं। पुशोधे (सथं शाय) तीक्ष्णी कृत्य (शत्रून्) (विताडि) विशेषेण ताडय (मृधः) पाप्मानं (विनुदस्व) विशेषेण प्रेरय दूरी कुरु ॥ १६ ॥

भाषार्थः

हे परमेश्वर वराह नृसिंह रूपसे मृगस्वरूप राम आदि रूपसे असुरों के भयदाता मत्स्य कूर्म रूपसे जलचर और वामन रूपसे वेदवचन में स्थित ननुम अपरा से अन्य परावान ब्रह्म से प्रकट हुए हैं शत्रु देह में गमनशील तीक्ष्ण और असुरवध में भी शुद्ध सुदर्शन परशु आदि शस्त्र समूह-

कोतीक्ष्णकरके शत्रुओं को ताड़ना करो और पाप को दूर करो ॥१६॥

आशुः शिशानो वृषभो नभीमो घना घनः क्षोभ
एवाश्वर्षणीनाम् संक्रन्दनोऽनिमिष एक वीरः श
तं सेना अजयत्साकमिन्द्रः ॥१७॥

(आशुः) आसमन्तान्शु इत्यव्यक्तोऽव्यस्य सवाराहावता
रः (शिशानः) शिशिलामन्द्राचलः समुद्रमथने यस्य शान
स्तीक्ष्णकारकः सकूर्मावतारः (वृषभः) वर्णानां श्रेष्ठो वाम
नावतारः (भीमः) असुराणां भयङ्करो नृसिंहावतारः (घना
घनः) घनः । घनश्यामः । अघनः । बलदेवावतारः (चर्षणी
नां) दस्युप्रायमनुष्याणां (क्षोभनः) क्षोभहेतुर्निष्कलङ्क
वतारः (संक्रन्दनः) क्षत्रियाणां समाह्वता परशुरामावतारः
(अनिमिषः) मत्स्यावतारः (न) च (एक वीरः) अद्वैतो वीरो रा
मावतारः (इन्द्रः) परमेश्वरः (साकम्) देवैः सह देवांशनरा
दिभिः सह वा (शतं) असंख्याताः (सेनाः) देवशत्रूणां
सेनाः (अजयत्) ॥१७॥

भाषार्थः

वाराह कूर्म वामन नृसिंह रुष्णा बलदेव निष्कलंक परशुराम मत्स्य रा
मावतार वाले परमेश्वरने देवताओं वा देवांश मनुष्य आदिके साथ असु
रों की असंख्य सेनाओं को जीता ॥१७॥

इति श्री भृगुवंशावतंस श्री नाथूराम सूनु ज्वाला प्रसाद शर्म संगृही
ते मूर्ति रहस्ये महानारायणस्यावतारनिरूपको नाम पञ्चमोऽध्यायः

अथ षष्ठोऽध्यायः

महानारायणस्यांशकलारूप देवानां मंत्राः ऋ० म० १० सू० ६३ अ० ५

नृचक्षसां अनिमिषंतो अर्हणां बृहद्देवासो अमृत-
त्वमानुशु ज्योतीरथा अहिमाया अनागसो दिवो
वृष्माणो वसते स्वस्तये ॥१॥

(नृचक्षसः) कर्मनेतृणां मनुष्याणां द्रष्टारः (अनिमिषंत) सर्व-
दा जागरूकाः (देवासः) देवाः (अर्हणा) लोकस्य परिचरणा-
र्थं (बृहत्) (अमृतत्वं) अमरणा धर्मं (आनभुः) ग्रामास्ते (ज्यो-
तीरथाः) दीप्यमानरथोपेताः (अहिमायाः) कैश्चिदप्यहं
तव्यमन्ताः (अनागसः) पापरहिताः (दिवः) धुलोकस्य (व-
ष्माणो) समुच्छिन्नदेशं (स्वस्तये) लोकस्य क्षेमकरणार्थं (व-
सते) आधिवसन्ति यद्वा स्वतेजसाच्छादयन्ति ॥१॥

भाषार्थः

कर्मनेता मनुष्यों के दृष्टा सदा जागरणशील देवता लोक की परिचरणार्थ
अमरत्व को प्राप्त हैं वे दीप्यमानरथवाले अथवा बुद्धिनिष्ठाप देवता स्वर्ग-
लोक के उच्छिन्न देश में लोक के कल्याणार्थ वास करते हैं ॥१॥

सम्राजो ये सुवृधो यज्ञमाययुरपरिहृता दधिरे
दिविक्षयं तौ आवि वासुनमसा सुवृक्तिभिर्महो
आदित्यो आदिति स्वस्तये ॥२॥

(सम्राजः) स्वतेजोभिः सम्यग्राजमानाः (सुवृधः) सुवृद्धाः
(ये) देवाः (यज्ञं) (आयुः) आयान्ति (अपरिहृताः) कैश्चि-
दप्यहिंसिताः (दिवि) धुलोके (क्षयं) निवासं (दधिरे) कु-
र्वन्ति (तान्) (आदित्यान्) आदितेः पुत्रान् (आदितिं) देवमा-
तरं (महो) महतो गुणाधिक्येन (नमसा) हवीरूपेणान्तेन
(सुवृक्तिभिः) शोभनाभिः स्तुतिभिः (स्वस्तये) कल्याणाय

(आविवास) आभिमुख्येन परिचर ॥ २ ॥

भाषार्थः

अपने तेजसे राजमान अति वृद्धि युक्त जो देवता यज्ञ में आते हैं वे सबसे अजेय स्वर्गलोक में वास करते हैं उन आदिति के पुत्रों और आदिति माता को हविरूप महा अन्न और शुभ स्तुतियों के द्वारा कल्याणार्थ पूजो ॥ २ ॥

भरेष्विन्द्रं सुहवं हवामहेऽ हो मुचं सुकृतं दैव्यं ज
नं अग्निं मित्रं वरुणं सातये भगं द्यावा एधि वीम
रुतः स्वस्तये ॥ ३ ॥

(सुहवं) शोभनाह्वानं (इन्द्रं) (भरेषु) यज्ञेषु (हवामहे)
(अहो मुचं) पापस्य मोचकं (सुकृतं) सुकर्माणां (दैव्यं) ईश
सम्बन्धिनं (जनं) (अग्निं) (मित्रं) (वरुणं) (भगं) (द्यावा-
एधि वी) (मरुतः) (सातये) अभीष्ट दानाय (स्वस्तये) क
ल्याणाय हवामहे ॥ ३ ॥

भाषार्थः

शुभाह्वान वाले इन्द्र को यज्ञों में आह्वान करते हैं पाप मोचक शुभकर्मा
ईश सम्बन्धी अग्नि मित्र वरुण भग एधि वी स्वर्ग और मरुद्गणों को अभी
ष्टदान और कल्याण के लिये आह्वान करते हैं ॥ ३ ॥

सरस्वती सरयुः सिंधु रूर्भिभिर्महो मही रवसायं
तु वक्षणीः देवी रापो मातरः सूदयित्वो घृतवत्स
यो मधु मन्त्रो अर्चत ॥ ४ ॥ मं० १० अ० ५ सू० ६४

(महो) महतोऽपि (महीः) महत्यः (ऊर्मिभिः) सहिता (सर
स्वती) (सरयुः) (सिंधुः) (वक्षणीः) नद्यः (अवसा) रक्षणे-
न हेतुना (सायंतु) अस्मदीयं यज्ञं प्रत्या गच्छन्तु (मातरः)

मातृभूताः (सूदायित्वः) मेरयिच्यः (देवीः) (आपः) (घृतवत्)
(मधुमत्) (पयः) (नः) (अर्चन) प्रयच्छत ॥ ४ ॥

भाषार्थः

महान से भी महान लहरों से युक्त सरस्वती सरयू सिंधु नाम नदी देवियां रक्षा करने के लिये हमारे यज्ञ में आओ माता की समान मेरक जल देवियां घृतमधु युक्त दुग्ध को हमें दो ॥ ४ ॥

गंगादितीर्थानां मंत्रः म० १० अ० ६ सू० ७०

दुमं मे गंगे यमुने सरस्वति श्रुतुद्रि स्तोमं सचता
परुषाया । असिक्वामरुद्वधे विनस्तु यार्जी कीये
ऋणु ह्या सुषोमया ॥ ५ ॥

हे (गंगे) हे (यमुने) हे (सरस्वति) हे (श्रुतुद्रि) हे (परुषा) हे
(मरुद्वधे) हे (आर्जी कीये) (परुषाया) (असिक्वा) (विनस्तया)
(सुषोमया) साहिना यूयं (मे) (स्तोमं) स्तोत्रं (आसचत) आसे
वध्वं (ऋणु ह्या) ऋणुत ॥ ५ ॥

भाषार्थः

हे गंगा हे यमुना हे श्रुतुद्रि हे परुषा हे मरुद्वधे हे अर्जी कीये नदी देवियों
परुषा असिक्वि विनस्ता सुषोमा नदी देवियों के साथ तुम हमारे स्तोत्र को
मानो और सुनो ॥ ५ ॥ सिंधुतीर्थस्य मंत्रः म० १० अ० ६ सू० ७६

सुखं रथं युयुजे सिन्धु रश्विनं तेन वाजं सनिषद्
स्मिन्नाजौ महान्द्रस्य माहिमापेन स्पतेः दध्वा
स्य स्वयंश सो विरश्निनः ॥ ६ ॥

(सिन्धुः) देवता (सुखं) सुखकरं (अश्विनं) अश्ववन्तं (रथं)
(युयुजे) युनक्ति (तेन) रथेन (वाजं) अन्नं (सनिषत्) प्रयच्छ

नु(अदव्यस्य) अन्यैरहिंसस्य(सुयशसः)(विराशिनः) महतः
(अस्य) सिंधोः(हि)(महिमा)(अस्मिन्)(आजौ) यज्ञे(पन
स्यते) स्तूयते ॥ ६ ॥

भाषार्थः

सिन्धु देवता सुखदाता अश्ववान रथ को जोड़ता है वह उस रथ के द्वारा अन्न
को दो इस अजेय यशस्वी महान सिन्धु देवता की महिमा इस यज्ञ में स्तुत
की जानी है ॥ ६ ॥ (पर्वतानां मंत्रः)

अपहत रक्षसो भंगुरावतः स्कभायतु निर्जरतिं
सेधता मतिं । आनो रयिं सर्ववीरं सुनोतन देवाव्यं
भरतु श्लोकं मद्रयः ॥ ७ ॥

हे (अद्रयः) गोवर्धनादयो यूयं (भंगुरावतः) भंजकेन कर्म
णा तद्धतः (रक्षसः) रक्षसान् (अपहत) विनाशयत (निर्जर-
तिं) पाप देवतां (स्कभायत) दूरे परिहरत तेषां (अमतिं) (से-
धत) निषेधत (नः) अस्माकं (सर्ववीरं) बह्व पुत्राद्युपेतं (रयिं)
धनं (आसुनोतन) (देवाव्यं) देव प्रीणानं (श्लोकं) (भरत)
संपादयत ॥ ७ ॥

भाषार्थः

हे गोवर्धनादि पर्वतो भंजक कर्म वाले रक्षकों को मारो पाप देवता को दूर करो
अबुद्धि को रोको बह्व पुत्र धन को हमें दो देवता के तृप्त करने वाले यश को सं-
पादन करो ॥ ७ ॥ (अश्वत्थमंत्रः अथर्व ३।६।६)

यथाश्वत्थवानस्पत्या नारोहन्कणुषेधरान्
एवामे शत्रोर्मूर्धानि विष्वग्भिन्धुसहस्वच ॥ ८ ॥

भाषार्थः

हे अश्वत्थ वृक्षाभिमानि देवता जिस प्रकार तुम दूसरे वृक्षों पर चढ़ने उनको नीचा करते हो इसी प्रकार बल करो और हमारे शत्रु के मल को तोड़ो ॥ ८ ॥

शालाया मंत्रौ अथर्व ३।१२।२-६

इहैव ध्रुवाप्रतिनिष्ठशालेऽर्वावती गोमती सूनृ
तावती ऊर्जस्वनी घृतवती पर्यस्वत्युद्धूयस्व मह
ते सौभगाय ॥ ९ ॥

भाषार्थः

हे शालाभिमानि देवता घोड़ा गोधन अन्न दुग्ध रसवती तुम यहां ही अचला बैठो और महान ऐश्वर्य के लिये ऊंची हो ॥

ऋतेन स्थूणा मधिरोह वंशो ग्रे विराजन्त पवृक्ष
शत्रून् मार्तेरिषन्तु पसुनारो गृहाणां शाले श
तं जीवेमश्रुदुः सर्ववीराः ॥ १० ॥

भाषार्थः

सत्य द्वारा स्थूणा पर चढ़ो महान वंश में विराजमान होती शत्रुओं को मारो हे शाले तेरे गृह में वास करने वाले नाश को मत पाओ पुत्र पौत्र आदि से युक्त हम पूर्ण आयु तक जीवें ॥ १० ॥

(दिग्पालानां मंत्रः अथर्वः १।३१।९)

आशानामाशापालेभ्यश्चतुर्भ्योऽसृतेभ्यः इदं
भूतस्वाध्यक्षेभ्यो विधेमहविषा वयम् ११ ॥

भाषार्थः

हम प्राणियों के अध्यक्ष दिशाओं के दिग्पाल चारों देवता के लिये इस हवि को देते हैं ॥ ११ ॥ शंखस्य मंत्रः अथर्वः ४।१०।११

सनो हिरण्यजाः शुङ्खः कृष्णः पात्वं हंसः यो

अग्रतो रोचना नां समुद्रा दधि जज्ञिषे १२

भाषार्थः

वह ब्रह्म ज्योति से उमन्न ज्योतिर्मय शंखाभिमानि देवता हमको पाप-
से रक्षा करो जो तुम रत्नों से प्रथम समुद्र से उमन्न होते हो ॥ १२ ॥

शङ्खेन हत्वा रक्षां स्य त्रिणो विषहा महे शंखे
नामो वाममतिं शङ्खेनोत सदान्वाः शङ्खेनो वि
श्वभेषजः कशनः पान्वं हसः १३

भाषार्थः

हम शंख द्वारा राक्षसों को मारकर जय पाते हैं शंख से रोग को और ज्योति-
र्मय शंख द्वारा अज्ञान को नाश करते हैं विश्व की ओषधिरूप शंख हमको
पाप से रक्षा करो ॥ १३ ॥

(ओषधेर्मन्त्रः अथर्व ४।१८)

अनयाह मोषध्या सर्वाः कृत्या अदू दुषम्यां क्षे
त्रै च कुर्या गोषु यां वति पुरुषेषु ॥ १४ ॥

भाषार्थः

मैंने इस ओषधिके द्वारा सब कृत्याओं को निवारण किया जिनको उन-
शत्रुओं ने हमारे क्षेत्र गौ व पुरुषों पर चलाया ॥ १४ ॥

तिस्त्रो दिवस्तिस्त्रः पृथिवीः षट्चैमाः प्रादिशः

पृथक्त्वया हं सर्वा भूतानि पश्यानि देव्योषधे १५

अथर्व ४।२०

भाषार्थः

हे देवि ओषधे मैं तेरे द्वारा तीनों स्वर्ग तीनों पृथिवी इन षट् दिशा और
सब प्राणियों को देखू ॥ १५ ॥

यमस्य मृत्योश्च मन्त्रः अथर्व ६।६३ ॥

नमोऽस्तुते निर्वर्तते तिग्मतेजोऽयस्म यान्विच्छ
 नावन्धपाशान् यमो मह्यं पुनरित्वा ददाति तस्मै
 यमाय नमो अस्तु मृत्यवे ॥१६॥

भाषार्थः

हे निर्वर्तति देवि तुमको नमस्कार यह महा तेजस्वी पाश धारी यम राज देव
 नानुमको मेरे लिये देना है उस यम और मृत्यु के लिये नमस्कार हो ॥१६॥

सभायामंत्रः अथर्व ७। १२

विद्मते सभे नाम नरिष्ठा नाम वा असि ये ते के
 च सभा सदस्ते मे सन्तु सर्वा च सः १७

भाषार्थः

हे सभा भिमानी देवता मैं तेरे नाम को जान्ता हूं तुम अरिष्ठा नाम हो आपके
 जो सभा सद हैं वे मेरे सह वक्ता हों ॥ १७ ॥

गृहाणामंत्रौ अथर्व ७। ६७

उपहृता भूरि धन्वा सरवायः स्वादु संमुदः अक्षु
 ध्या अतृष्यास्त गृहा मास्मा द्विभीतन १८

भाषार्थः

हे गृहा भिमानी देवताओं आन्धान किये डूए तुम वद्ध धनी स्वादुन्न से सं
 मोदित क्षुधा पिपासा से रहित हो हमारे पुत्र आदि को भय मत दो ॥१८॥

इहैवस्तु मानु गातु विश्वारूपाणि पुष्यत ऐष्या
 मि भुद्रेणा सह भूयांसो भवता मया ॥१९॥

इत्यादि वह वी मन्त्रास्तन्नि विस्तर भयान्न लिखिताः

भाषार्थः

यहां ही रहो मेरे अनुगामी मत हो सब रूपों को पुष्ट करो मैं कल्याण सहि-

तश्चात्तरम मेरे साथ फिर बड़ धनी होंगे ॥१६॥ इत्यादि बड़न मंत्र हैं यहां
विस्तार नक्षत्र से नहीं लिखे ॥

इति श्री भृगुवंश वतंस श्री नाथूराम मनुज्वाला प्रसाद शर्मा संगृहीते सू-
क्ति रहस्ये देवानां मंत्र कथनो नाम षष्ठोऽध्यायः ॥६॥

अथ सप्तमोऽध्यायः

यत्ते मृन्मयमूर्तिः प्रतिष्ठा पूजन प्रायश्चित्त दीनि ॥

उभयं वा एतत्पूजापति निरुक्तश्चानि सक्तश्च परिमितश्च
परिमितश्च तद्यद्युषा करोति यदेवास्य निरुक्तं परि-
मितं च रूपं तदस्य तेन संस्करोत्यथ यन्तूष्णीं यदेवा-
स्या निरुक्तं परिमितं च रूपं तदस्य तेन संस्करो-
तीति ब्राह्मणं श० १४।१।२।१८

भाषार्थः

यत्ते में मुन्मय मूर्ति की प्रतिष्ठा पूजन प्रायश्चित्त आदि
परमेश्वर दो प्रकार का है निरुक्त १ अनिरुक्त २ परिमित १ अपरिमित २ इस
कारण जो कर्म यजु मंत्र से करता है उसके द्वारा परमेश्वर के उस रूप का सं-
स्कार करता है जो कि निरुक्त और परिमित नाम है और जो तूष्णीं भाव सं-
पन्न है अर्थात् मंत्र में अध्यात्म अर्थ का ही मनन करता है उससे परमेश्व-
र के उस रूप का संस्कार करता है जो कि अनिरुक्त और अपरिमित नाम है-
श० १४।१।२।१८॥

कथं साकारो भवति तस्य प्रमाणम्

मायायां विषाणो स्तेजः पपात तत्पतित्वा सावादि-
त्योऽभवदघोरः प्राडे वप्रा वृज्यत तद्यद्वाडित्यप-
तत्तस्माद्वर्मा गययत्प्रा वृज्यत तस्मात्प्रवर्ग्य इति

ब्राह्मणं श० १४।१।१।१०

भाषार्थः

साकार कैसे होता है उसका प्रमाण

माया में विष्णु का तेज गिरा वह विराट् का आत्मा सूर्य ऊष्ण धर्म और प्रव-
र्ग्य भी उसके दो नाम हुए श० १४।१।१।१०॥

मूर्तिनिर्माणविधिः

यजुस्य शीर्षाच्छिन्नस्य रसो व्यक्षरत्सु इमे द्यावा ए
थिवीऽस्य गच्छ द्यन्मृदियन्त द्यदापोऽसौ तन्मृद
श्चापांच महावीराः कृता भवन्ति तस्मान्मूर्तिनि
र्माणाय मृत्पिण्डं परिगृह्णाति तेनैवैनमेतद्रूपे
न समर्धयति कृत्स्नं करोतीति ब्राह्मणं १४।१।३।
६। तस्य मंत्रः

भाषार्थः

मूर्तिनिर्माणकी विधिः

वैष्णवी तेज माया में गिरा उस समय कुछ दीप्ति रूप रस पृथिवी स्वर्ग में
व्याप्त ऊष्ण जिस को जल और मिट्टी कहते हैं और इन्हीं दोनों वस्तु से
महावीरों की मूर्ति बनाते हैं इस कारण मूर्ति बनाने के लिये मृत्पिण्ड
को लेता है मानो उस पूर्वोक्त ज्योति रूप रस से ही इसको समृद्धि यु-
क्त और परिपूर्ण करता है श० १४।१।३।६॥

देवी द्यावा पृथिवी मुखस्य वामं दक्षिणे राध्या
सं देव यजने पृथिव्याः मुखाय त्वा मुखस्य त्वा
शीर्षो ॥ यजु० अ० ३७ मं० ३

पदार्थः

हे (देवी) देव्यो (द्यावा पृथिवी) मृज्जले (अद्य (पृथिव्याः)
 (देव यजने) देव यजन स्थाने (वाम्) युवां मृज्जलेऽश्वादा
 य (मखस्य) (शिरः) महा वीरस्य मूर्ति (राध्यासम्) सा
 धयेयं (मखाय) यज्ञाय (त्वा) त्वां गृह्णामि (मखस्य)
 (शीर्षो) महा वीराय (त्वा) त्वां गृह्णामि ॥ ३ ॥

भाषार्थः

हे मृदजल रूप देवि ओ अब देव यजन स्थान में तुम दोनों को लेकर महा
 वीर की मूर्ति को साधन करूँ मैं यज्ञ के लिये तुझे लेता हूँ और महा वीर
 के लिये तुझे लेता हूँ ॥ ३ ॥

एतावाऽएत दकुर्वन् यथा यथैतद्यज्ञस्य शिरोऽ
 द्विद्यन्तस्मान्मूर्तिनिर्माणा यतां वल्मीकवपां
 परिगृह्णानिनाभिरेवैवमेतद्रसेनसमर्धयनिकृत्स्नं
 करोतीति ब्राह्मणं श्र० १४। १। २। १० तस्य मंत्रः
 देव्यो वम्यो भूतस्य प्रथमजा मुखस्य वोऽद्य शि
 रो राध्या सन्देव यजने पृथिव्याः मखा यत्त्वामख
 स्यत्वा शीर्षो यः श्र० ३७ मं० ४

पदार्थः

हे (भूतस्य) प्राणिजातस्य (प्रथमजाः) प्रथमोत्पन्नाः (देव्यः)
 (वम्यः) उपजिह्वाकाः (वः) युष्मानादाय (पृथिव्याः) (देव
 यजने) (मखस्य) (शिरः) महा वीरं (अद्य) (राध्यासम्)
 सम्पादयेयं शेषं पूर्ववत् ॥ ४ ॥

भाषार्थः

माया में वैष्णवी तेज गिरने का कारण वल्मीकवपा (वमई की मिट्टी)

ऊई इस कारण उसको लेता है और उससे महावीर की मूर्ति को समृद्ध और परिपूर्ण करता है यह ब्राह्मण वाक्य ऋशा श० १४।१।२।१० इसको मंत्र का अर्थ यह है - हे प्राणियों से प्रथम उत्पन्न देवी उपाजिह्वा का ओं नुम को लेकर देव यजन स्थान में अब महावीर की मूर्ति को संपादन करूं में यज्ञ के लिये तुझे लेता हूं महावीर के लिये तुझे लेता हूं ॥ ४ ॥

इयती हवाऽ इयमग्रे एधिव्यासमा देशमात्रीता
मे मूष इति वराह उज्जघान सोऽस्याः पतिः प्रजा
पतिस्तस्मान्मूर्तिनिर्माणा य वराहविहितं मृदं परि
गृह्णाति तेनैवैनमेतन्मिथुनेन प्रियेण धाम्ना सम
र्धयति कृत्स्नं करोतीति ब्राह्मणं श० १४।१।२।११

तस्य मन्त्रः

इयत्यग्रे आसीन्मुखस्य तेऽद्या शिरो राध्या सन्देव
यजने एधिव्याः मखाय त्वा मुखस्य त्वा शीर्षो
यजु० अ० ३७ में ५ -

पदार्थः (अग्रे) आदौ वराहोद्धरण समये एधिवी (इयती)
एतत्प्रमाणमादेशमात्री (आसीत्) हे एधिवि (अद्य) (ते)
(एधिव्याः) (देव यजने) (मुखस्य) (शिरो) महावीरं (रा-
ध्या सम्) (मखाय) (त्वा) त्वां गृह्णामि (मुखस्य) (शीर्षो)
महावीराय (त्वा) त्वां गृह्णामि ॥ ५ ॥

भाषार्थः

सृष्टि के आरम्भ काल में यह एधिवी आदेश मात्री थी उसको श्री-
वाराह जीने ऊंचा उठाया वे वाराह जी इस एधिवी के पति और प्र-
जा के स्वामी हैं इस कारण उस प्रिय धाम मिथुन के द्वारा महावीर

को समृद्ध और परिपूर्ण करता है यह ब्राह्मण वाक्य हुआ १४।१।२।११।
उसके मंत्र का अर्थ यह है—

आदिमें अर्थात् वराह अवतार के समय यह पृथिवी प्रादेश मावी थी हे
पृथिवी अवतारे देव यजन स्थान में महावीर की मूर्ति को सम्पादन
करूँ हे वराह विहित मृत्यु के लिये तुम्हें लेता हूँ महावीर की मूर्ति
के लिये तुम्हें लेता हूँ ॥ ५ ॥

सुरभयः पूतीकायज्ञस्य हिरसात्सम्भूतास्तस्मा
न्मूर्तिनिर्माणा यताः परिगृह्णामीति ब्राह्मणं

श० १४।१।२।१२ तस्य मन्त्रः

इन्द्रस्यौजस्थ मखस्य वोः द्यशिरो राध्यासन्दे
वयजने पृथिव्याः मखायत्वा मखस्यत्वा शीर्षो
यजु० अ० ३७ मंत्र ६

पदार्थः हे पूतीकायूयं (इन्द्रस्य) परमेश्वरस्य (ओजः)
तेजोरूपाः (स्य) (वः) युष्मानादाय (पृथिव्याः) (देवयज
ने) (मखस्य) (शिरः) महावीरं (राध्यासम्) (मखाय)
(त्वा) त्वां गृह्णामि (मखस्य) (शीर्षो) महावीराय (त्वा)
त्वां गृह्णामि ॥ ६ ॥

भाषार्थः

सुगंधित पूतीका वैष्णव तेज से उत्पन्न हुई इस कारण मूर्तिनिर्माणा
के लिये उनको लेता है यह ब्राह्मण वाक्य हुआ १४।२।१।१२॥
अब मंत्रार्थ को कहते हैं— हे पूतीकाओ तुम परमेश्वर के तेज रूप हो तु
मको लेकर देव यजन स्थान में महावीर को सम्पादन करूँ यज्ञ के लि
ये तुमको लेता हूँ महावीर के लिये तुम्हें लेता हूँ ॥ ६ ॥

यज्ञस्य शीर्षं छिन्नस्य शुगुदका मत्ततोऽजासुम
भवत्तस्मादजाक्षीरं परिगृह्णाति तयैवैनमेतच्छु
चासुमर्धयति कृत्स्नं करोतीति ब्राह्मणं श० १४।
१।२ तस्य मन्त्रः

मखायत्वा मुखस्यत्वा शीर्षो- यजु० अ० ३७ मं० ७

भाषार्थः

जववैष्णवीतेजमाया में गिरा तब उसकी दीप्ति से अजा उसन्न ऊई उस
कारण अजा के दुग्ध को लेता है और उस दीप्ति से महावीर को समृद्ध
और परिपूर्ण करता है यह ब्राह्मण वाक्य है श० १४।१।२ ॥

मन्त्रार्थ यह है- हे अजा के दुग्ध यज्ञ के लिये तुझे ग्रहण करता हूं और
महावीर के लिये तुझे ग्रहण करता हूं ॥ ७ ॥

सुर्वानेवास्माऽ एतद्देवानाभि गोत्पृन्करोतीति
ब्राह्मणं श० १४।१।२।१५ तस्य मन्त्रः

पैतु ब्रह्मणस्पतिः प्रदेव्येतु सूनृता अच्छा वीरन्न
र्यम्पङ्क्तिराधसन्देवा यत्तन्नयन्तुनः यजु० अ०
३७ मं० ८

पदार्थः (ब्रह्मणस्पतिः) वेदस्य पालकः (अ) महानाराय
णः (अच्छ) अभिमुखं (पैतु) (सूनृता) सत्य स्वरूपा (देवी)
महालक्ष्मीः (पैतु) (देवाः) (नः) अस्माकं (नर्यम्) नरस्य
परमेश्वरस्य मूर्तिरूपं (पङ्क्तिराधसं) इन्द्रियपङ्क्तिभिः स
मृद्धं (यत्तं) यत्त पुरुषं (वीरम्) महावीरं (नयन्तु) स्व-
कीय शक्तिं प्रापयन्तु ॥ ८ ॥

भाषार्थः

सब देवताओं को मूर्ति कारखाने करता है यह ब्राह्मण वाक्य है श० १४।१
२।१५ मंत्र का अर्थ यह है - वेद कारखाने महानारायण और सत्य स्व
रूपा देवी लक्ष्मी ज्ञान दृष्टि का गोचर होवें देवता हमारे दृष्ट देव की मूर्ति
रूप-इन्द्रिय पंक्तियों से समृद्ध यज्ञ पुरुष रूप महावीर को अपनी
शक्ति प्राप्त कराओ ॥ ८ ॥

पय आदि सम्भार समूहं गृह्णाति तस्य मंत्रः
मखायत्वा मुखस्यत्वा शीर्षो यजुः ३७ मं ८
भाषार्थः

दुग्ध आदि सम्भार समूह को ग्रहण करता है उसके मंत्र का अर्थ स्पष्ट है ॥

अथ भृत्पिण्डमुपादाय चोन्महावीरान्करोति प्रा
देश मात्रं मध्ये संगृहीतमथास्यो परिष्ठात्प्रद्वलं
मुखमुन्नयति नासिका मेवास्मिन्नेतद्धारतीति
ब्राह्मणं श० १४।१।२।१७ तस्य मन्त्रः
मखायत्वा मुखस्यत्वा शीर्षो यजुः ३७ मं ८
भाषार्थः

भृत्पिण्ड को लेकर महावीर की तीन मूर्ति बनाता है जो कि प्रादेश मात्र
और मध्य में संगृहीत हों फिर मुख और नासिका को उसमें धारण करता
है यह ब्राह्मण वाक्य हुआ श० १४।१।२।१७ अब मंत्र को कहने हैं - हे
मूर्ति ओ यज्ञ के लिये तुमको निर्माण करता हूं महावीर के लिये तुमको
बनाता हूं ॥ ८ ॥

यजुस्य शीर्षं छिन्नस्य रसो व्यक्षरत्त एता ओष
धयो जज्ञिरेताः परि गृह्णाति तेनैवैनमेतद्सेनसु

मर्धयति कृत्स्नं करोतीति ब्राह्मणं श० १४।१।२
१८ तस्य मन्त्रः

मखायत्वा मुखस्यत्वा शीर्षो ८

भाषार्थः

जव वैष्णवी तेज माया में गिरा तव कुछ रसरूप तेज फैला उससे ओष-
धियां उत्पन्न हुईं उनको ग्रहण करना है और उसी रस से महावीर को
समृद्ध और परिपूर्ण करना है यह ब्राह्मण का वाक्य ऋषि श० १४।१।२
१८ अव मन्त्रार्थ को कहने हैं-

हे ओषधे यज्ञ के लिये तुझे ग्रहण करना हूं महावीर के लिये तुझे ग्रहण
करना हूं ॥ ८ ॥

अथैनान्महावीरान्धूपयतीति ब्राह्मणं श० १४।१।२।२० तस्य मन्त्रः

अश्वस्यत्वा वृषाः शक्राधूपयामि देवयजने षाथिव्याः ८
पदार्थः हे महावीर (षाथिव्याः) (देवयजने) (वृषाः) धर्मा-
र्थ काम मोक्षैः सेक्तुः (अश्वस्य) महानारायणस्य । असे-
वा आदित्य एषोऽश्वः श० ६।३।१।२८ सूर्यो वै सर्वदेवाः
श० १३।७।१।५ (शक्रा) भोगोच्छिद्येन यथाहा यवः ॥

शर्कराः सिकता अश्मान् ओषधयो वीरुधूस्त
णा अभाणि विद्युतो वर्ष मुच्छिष्टे संजिताग्निना
यच्च प्राणानि प्राणेन यच्च पश्यति चक्षुषा उच्छिष्टा
ज्जाग्निरे सर्वे दिवि देवा दिवि जितेः ११।७ (त्वा)
त्वा (धूपयामि) ८

भाषार्थः

महावीरों को धूप देता है यह ब्राह्मण वाक्य ऋषि १४।१।२।२० अव-

मंचार्य को कहते हैं - हे महावीर देव यजन स्थान में चारों पदार्थ के दा
ना महानारायण के उच्छिष्ट से तुझे धूप देना हूं अथर्व वेद ११।७। में लि
खा है कि शकीर बालू पाषाण शोषधितृण वादल विजली वर्षा ये सब
उच्छिष्ट में आश्रित हैं जो स्वांस लेता है जो नेत्र से देखता है और जो स्वर्ग
वासी देवता हैं वे सब उच्छिष्ट से उत्पन्न हुए हैं इत्यादि ब्रह्म मंत्र हैं ६

अथैनाञ्छूपयतीति ब्राह्मणं श० १४।१।२।२१

तस्य मन्त्रः

मखायत्वा मखस्यत्वा शीर्षो ६

भाषार्थः

फिर इन महावीरों की मूर्ति को अग्नि में पक्क करता है यह ब्राह्मण वा
क्य ब्रह्मा-श० १४।१।२।२१ अब मंचार्य को कहते हैं-

हे मूर्ति तुझे यज्ञ के लिये पकाता हूं महावीर के लिये तुझे पकाता हूं ६

उद्धपतीति ब्राह्मणं श० १४।१।२।२२ तस्य मंत्रः

ऋजवेत्वा साधवेत्वा सुक्षित्यैत्वा ॥ १० ॥

पदार्थः (ऋजवे) स्वर्गाय सूर्याय (त्वा) त्वा मुद्दपामि
(साधवे) वायवे अन्नरिहलोकाय च (त्वा) त्वा मुद्दपामि
(सुक्षित्यै) पृथिवीलोकाय अग्नये च (त्वा) त्वा मुद्दपामि त्रै-
लोक्यप्राप्तये त्वा मुद्दपामीत्यर्थः १०॥

भाषार्थः

फिर मूर्ति को अग्नि में से निकालता है यह ब्राह्मण वाक्य ब्रह्मा श० १४
१।२।२२ अब मन्त्रार्थ को कहते हैं- हे मूर्ति स्वर्ग और सूर्य के लिये तुझे
निकालता हूं वायु और अन्नरिह के लिये तुझे निकालता हूं पृथिवी औ
र अग्नि के लिये तुझे निकालता हूं ॥ १० ॥

अथैनानाच्छृणानि अजायै पयसेति ब्राह्मणं

श० १४।१।२।२५ तस्य मन्त्रः

मखायत्वा मखस्यत्वा शीर्षो १०

भाषार्थः

फिर महावीर की मूर्तिशों को अजा के दुध से सींचता है यह ब्राह्मण वाक्य हुआ श० १४।१।२।२५ अवमन्त्रार्थ को कहते हैं॥ हे मूर्ति यज्ञ के लिये तुझे सींचता हूं महावीर के लिये तुझे सींचता हूं॥ १०॥

प्रोक्षतीति ब्राह्मणं श० १४।१।३।४ तस्य मन्त्रः

यमायत्वा मखायत्वा सूर्यस्यत्वा तपसे ११

पदार्थः (यमाय) यमयति नियच्छति सर्वमिति यमः
सूर्यस्तस्मै (त्वा) त्वां प्रोक्षामि (मखाय) सर्वप्रेरक महा
नारायणस्य (तपसे) सूर्याय (त्वा) त्वां प्रोक्षामि ॥ ११ ॥

भाषार्थः

प्रोक्षण करता है यह ब्राह्मण वाक्य हुआ श० १४।१।३।४ अवउस-
के मन्त्रार्थ को कहते हैं- हे मूर्ति सूर्य के लिये तुझे प्रोक्षण करता हूं य-
ज्ञ पुरुष विष्णु के लिये तुझे प्रोक्षण करता हूं सब के प्रेरक महानाराय-
ण के तप रूप सूर्य के लिये तुझे प्रोक्षण करता हूं ॥ ११ ॥

महावीर माज्येन समनकीति ब्राह्मणं श० १४।

१।३।१३ तस्य मन्त्रः -

देवत्वा सविता मध्वानक्तु ॥ ११ ॥

पदार्थः (सविता) (देवः) — (मध्वा) मधुना मधु-
रेण सर्वजगद्रूपेणाज्येन (त्वा) त्वां (अनक्तु) लिम्पतु ११

भाषार्थः

महावीरको घृत से लिम करता हूं यह ब्राह्मण वाक्य ऋषि श० १४।१।३।
१३ अवमंत्रार्थ को कहते हैं— हे महावीर सविता देवता तुझे घृत से
लिम करो ॥ ११ ॥

मूर्तिव्यापकं परमेश्वरं स्तौति तस्य मंत्रः
अर्चिरसि शोचिरसि तपोऽसि यजु० अ० ३७ मं ११
पदार्थः हे महावीरत्वं (अर्चिः) ब्रह्म तेजो रूपः (असि)
(शोचिः) महानारायण तेजो रूपः (असि) (तपः) सूर्यता
परूपः (असि) ११

भाषार्थः

मूर्तिव्यापक परमेश्वर की स्तुति करता है उसका मंत्र— हे महावीर
तुम ब्रह्म तेज रूप हो महानारायण के तेज रूप हो सूर्यताप रूप हो ॥ ११

प्राणाने वास्मिन्नेतद्दधातीति ब्राह्मणं श० १४
१।३।३० तस्य मंत्रः

मधुमधुमधु १३ यजु० अ० ३७

पदार्थः हे (मधु) प्राण हे (मधु) उदान हे (मधु) व्यान
यूयमात्माग्निं बीजयतेति ब्राह्मणं १४।१।३।२६-

भाषार्थः

मूर्ति में प्राणों को स्थापन करता है यह ब्राह्मण वाक्य ऋषि श० १४।१
३।३० अवमंत्रार्थ को कहते हैं— हे प्राण हे उदान हे व्यान तुम आत्मा
ग्नि को प्रज्वलित करो श० १४।१।३।२६-

यजुस्य शीर्षं छिन्नं स्यात् शिर एतद्देवाः प्रत्यदधु
र्यदातिथ्यं न हवाऽस्यापशीर्षा किं न च नय
ज्ञेनेष्टं भवति य एव मेतद्देव श० १४।२।२।४६

भाषार्थः

जो वैष्णवी तेज माया में गिरा विद्वानों ने फिर उसको विष्णु में युक्त किया वही आनिष्ठ्य है यदि विना युक्त करने तेज के यज्ञ करे तो उसमें सिद्धि नहीं हो सकती जो इसको जानता है वही सिद्धि को पाता है ॥ श० १४।२।२।४८

यज्ञस्य शीर्षं छिन्नस्य शुगुदका मूत्से मां लोका
ना विशन्तु मैवैन मेतच्छुचा समर्धयति कृत्स्नं
करोतीति ब्राह्मणं श० १४।३।१।२ तस्य मन्त्रः
याते घर्म दिव्या शुग्या गायत्र्या थं हविर्धाने सा
तु आप्यायतां निष्पायतान्तस्यैते स्वाहा याते
घर्मन्तरिक्षे शुग्या विष्टुभाग्नीध्रे सातु आप्याय
तान्निष्पायतान्तस्यैते स्वाहा याते घर्म पृथिव्या
शुग्या जगत्या थं सदस्या सातु आप्यायतां नि
ष्पायतान्तस्यैते स्वाहा यजु० अ० ३८ मंत्र १८

पदार्थः हे (घर्म) महावीर (या) (ते) तव (शुक्) दीप्तिः
(दिव्या) दिविभवा (या) (गायत्र्या थं) समष्टि प्राणो। प्रा-
णो गायत्री श० १३।५।१५ (हविर्धाने) समष्टि स्थूल श-
रीरे (सा) (ते) (आप्यायतां) वर्धतां (निष्पायतां) दृढा
भवतु (ते) (तस्यै) दीप्तये (स्वाहा) हे (घर्म) महावीर
(या) (ते) (शुक्) दीप्तिः (अन्तरिक्षे) (या) (विष्टुभि) आ-
त्मनि। आत्मा वै विष्टुप् श० ६।४।२।६ (आग्नीध्रे) हार्दा
न्तरिक्षे (सा) (ते) (आप्यायतां) (निष्पायतां) (ते) (त-
स्यै) दीप्तये (स्वाहा) हे (घर्म) महावीर (या) (ते) (स-
दस्या) समष्ट्युदरे स्थिता उदरमेवास्य सदः श० ३।५।३

५ (भुक्) दीप्तिः (सधिव्यां) (या) (जगत्यां) समष्ट्यपाने।
 योऽयमवाङ्म्राणा एषजगती श० १०।३।१।१ (साते) (आ-
 प्यायतां) (निष्ठ्यायतां) (ते) (तस्यै) दीप्तये (स्वाहा) १८

भाषार्थः

जब वैष्णवी तेज माया में गिरा तब उसकी दीप्ति इन लोकों में प्रवेश हुई-
 उस दीप्ति से इस महावीर को समृद्ध और परिपूर्ण करता है यह ब्राह्मण वा-
 क्य हुआ श० १४।३।१।२ अब मंत्रार्थ को कहते हैं- हे महावीर जो तेरी
 दिव्य दीप्ति विराट् शरीर में है और समष्टि प्राण में है वह तुझ में वृद्धि पा-
 ओ अचल हो उस दीप्ति के लिये आहुति दी जाती है- हे महावीर जो ते-
 री दीप्ति अन्नरिक्त हार्दान्नरिक्त और आत्मा में है वह तुझ में वृद्धि पाओ
 अचल हो उस तेरी दीप्ति के लिये आहुति दी जाती है हे महावीर जो तेरी
 दीप्ति समष्टि उदर पृथिवी और समष्टि अपान में है वह तुझ में वृद्धि पा-
 ओ अचल हो उस तेरी दीप्ति के लिये आहुति दी जाती है १८

स उपहवामिष्वा भक्षयतीति ब्राह्मणं श० १४।

३।१।३ तस्य मंत्रः

मयित्यादिन्द्रियं बृहन्मायि दक्षो मयि क्रतुः

धर्मोऽस्मि भुग्विराजति विराजा ज्योतिषा सह

ब्रह्मणा तेजसा सह २७ यजु० अ० ३८

पदार्थः (विभुक्) विदीप्ति युक्तः (धर्मः) मूर्तिमयो देवः
 (विराजा) (ज्योतिषा) (सह) तथा (ब्रह्मणा) (ज्योतिषा)
 (सह) (मायि) मम हृदये (विराजति) (तत्) तस्मान् (य)
 समष्टि प्राणः (बृहत्) महत् (इन्द्रियं) बलं (मायि) अस्ति
 (क्रतुः) संकल्पः (दक्षः) संकल्पसिद्धिः (मयि) वर्त्तते २७

भाषार्थ

होम करिके उपहव को भक्षण करता है यह ब्राह्मण वाक्य हुआ श० १४।३।१।३१ सब मंत्रार्थ को कहते हैं—

तीनों दीप्ति से युक्त मूर्ति मय देवता विराट् की ज्योति ब्रह्म की ज्योति के साथ युक्त होकर मेरे हृदय में विराज मान है उस कारण समष्टि प्राण और महान बल मुझ में है संकल्प और संकल्प सिद्धि मुझ में वर्तमान है २७

यस्य धर्मो विदीर्यते तत्र प्रायश्चित्तिः श० १४।३।

२।१ आहूतिभिर्भिषज्यति यत्किंच विवृढं यज्ञं

स्येति ब्राह्मणं श० १४।३।२।२ तस्य मंत्रः

स्वाहा प्राणभ्यः साधिपतिकेभ्यः पृथिव्यै स्वा

हा अग्नये स्वाहा अन्नरिक्षाय स्वाहा वायवे

स्वाहा दिवे स्वाहा सूर्याय स्वाहा दिग्भ्यः स्वाहा

चन्द्राय स्वाहा नाभ्यै स्वाहा पूताय स्वाहा १,२

यजु० अ० ३६-

भाषार्थः

जिस यज्ञ में महावीर की मूर्ति फट जावे उसके प्रायश्चित्त को कहते हैं श० १४।३।२।१— आहूतियों से चिकित्सा करता है जो कुछ मूर्ति का अंग भंग हुआ यह ब्राह्मण वाक्य है श० १४।३।२।२ सब मंत्रार्थ को कहते हैं—

सूर्य, दिशा, चन्द्रमा, नक्षत्र, जल, वरुण नाभि और पूत केलिये स्वाहा १,२ यजु० अ० ३६-

मुखमेवास्मिन्नेतद्धधातीति ब्राह्मणं श० १४।

३।२।१७ तस्य मंत्रः वाचे स्वाहा यजु० अ० ३६ मंत्र

नासिकेः एवास्मिन्नेतद्दधानीति ब्राह्मणं श० १७
 तस्य मंत्रौ - प्राणाय स्वाहा ३ प्राणाय स्वाहा ३
 आक्षिणीः एवास्मिन्नेतद्दधानीति ब्राह्मणं १७ त
 स्य मंत्रौ चक्षुषे स्वाहा ३ चक्षुषे स्वाहा ३ कर्णावे
 वास्मिन्नेतद्दधानीति ब्राह्मणं श० १७ तस्य मंत्रौ
 ओत्राय स्वाहा ३ ओत्राय स्वाहा ॥ ३ ॥

भाषार्थः

मूर्ति में मुख को धारण करता है यह ब्राह्मण वाक्य है श० १४।३।२।१७
 मंत्रार्थ यह है वागामिमानिनी देवी के लिये होम हो यजु० अ० ३६ मंत्र
 घ्राणोन्द्रिय को मूर्ति में धारण करता है यह ब्राह्मण वाक्य है श० १७ मं
 चार्थ यह है प्राण के लिये होम हो ३ प्राण के लिये होम हो ३ -
 मूर्ति में चक्षु इन्द्रिय को स्थापन करता है श० १७ मंत्रार्थ यह है - चक्षु
 के लिये होम हो ३ चक्षु के लिये होम हो ३
 मूर्ति में ओत्र इन्द्रिय को स्थापन करता है श० १७ मंत्रार्थ यह है ओत्र
 के लिये होम हो ३ ओत्र के लिये होम हो ॥ ३ ॥

मनसा वा इदं सर्वमाप्तं नन्मनसैवैताद्विषज्य
 तियत्किंच विष्टुं यज्ञस्येति ब्राह्मणं श० १४।३
 २।१६ तस्य मन्त्रः

मनसः काममाकृतिं वाचस्सत्यमशीयपशू
 नाथं रूपमन्नस्य रसो यशः श्रीः श्रयताम्म
 यि स्वाहा ४ यजु० अ० ३६

पदार्थः अहं (मनसा) (कामम्) अभिलाषं (आकृतिं)
 आकु ज्वनं प्रयत्नं (अशीय) प्राप्नुयाम् (वाचः) (सत्यम्)

प्राप्नुयाम् (पशूनाम्) इन्द्रियाणां (रूपम्) गोलकं य
द्वापशूनां शोभा (सन्नस्य) (रसः) स्वादुत्वं (यशः) की-
र्तिः (श्रीः) लक्ष्मीश्च (मायि) ज्ञयताम् निष्ठतु (स्वाहा)

॥४॥

भाषार्थः

यह सब मनसे प्राप्त होता है उस कारण मनके द्वारा ही चिकित्सा कर
ता है जो कुछ यज्ञ का अंग भंग हुआ यह ब्राह्मण वाक्य है श० १४।३।२
१८ मन्त्रार्थ यह है मैं मनके द्वारा अभिलाष और प्रयत्न को प्राप्त करूँ वच-
नकी सत्यता को प्राप्त करूँ इन्द्रियों के गोलक वा पशुओं की शोभा अ-
न्व का स्वादुत्त कीर्ति और लक्ष्मी मुझमें वास करे इसके लिये होम हो

प्रश्नः

कस्मादेतं मृन्मये नैव जुहोतीति ब्राह्मणं श०

१४।२।२।५३

उत्तरम्

यज्ञस्य शीर्षं छिन्नस्य रसो व्यक्षरत्स इमे द्या
वा एधि वीऽश्न गच्छन्मृदियन्त ददापोऽसौ
तन्मृदश्वापांच मही वीरुः कृता भवन्ति स य
द्वा न स्पन्त्यः स्यात् प्रदह्येत यद्धिरण्मयः स्या
त्प्लीयेत यत्लोहमयः स्यात्प्रसिच्येत यदय
स्मयः स्यात्प्रदहेत्परीशा सा वथेष एवैतस्मा
प्रतिष्ठत तस्मादेतं मृन्मये नैव जुहोतीति ब्रा
ह्मणं श० १४।२।२।५४

भाषार्थः प्रश्नः

किस कारण मृन्मय मूर्ति ही बना कर होम करते हैं यह ब्राह्मण में प्रश्न

हे श० १४।२।२।५३

उत्तरम्

जबवैष्णवीतेज माया में गिरा तब दीप्ति रूप रस राधिवी स्वर्ग में प्रवेश ऊ-
आजोकि मिट्टीजल रूप है इसी कारण मिट्टीजल से महा वीरों की मूर्ति
बनाते हैं यदि मूर्ति काष्ठ की हो अग्नि में जल जाय सुवर्ण की होयपि
घल जाय पाषाण की होय फट जायलोहे की होयतो परी शासों को
भस्म करदे इसी कारण मृन्मय मूर्ति ही बनाते हैं क्योंकि उसका अ-
ग्नि में रखना एक यज्ञविधि है इसी लिये मृन्मय मूर्ति बना कर हो-
म करते हैं श० १४।२।२।५४-

इति श्रीभृगुवंशावतंस श्री नाथूराम सूनु ज्वाला प्रसाद शर्म्म सं-
गृहीते मूर्ति रहस्ये मृन्मय मूर्ति निर्माणा पूजन प्रायश्चित्त प्रतिपा-
दकः सप्तमोऽध्यायः ७

अथाष्टमोऽध्यायः

यदि यच्चे मृन्मय मूर्ति भवति तर्हि वानस्पत्यहि-
रणमयलोहमया यस्मयमूर्तयः कुत्र भवन्ती-
ति प्रश्न उत्पद्यते तस्योत्तररूपोऽष्टमोऽध्यायो
ऽस्ति ज्ञान विज्ञान सम्पन्ना वैदिक सिद्धान्त-
ज्ञाभक्तजना एव तस्या मृतस्य पात्राणि ना-
न्याः प्राकृता जनाः ॥

भाषार्थः

जो यज्ञ में मृन्मय मूर्ति होती है तो काष्ठ सुवर्ण पाषाणादि की मूर्ति या
कहां होती हैं यह प्रश्न उत्पन्न होता है उसका उत्तर रूप यह आठवां
अध्याय है ज्ञानी विज्ञानी वैदिक सिद्धान्त के ज्ञाता जन ही इस मृत

कै पात्र हैं न कि दूसरे प्राकृत मनुष्य ॥

सम्भारानयनं दिग्पालवास्तु पूजनं होमा
दींश्च कृत्वा देवाभिषेकाय कलशेषु तीर्था
ह्वानं करोति तस्य मंत्रः
इमं मे गंगेयमुने सरस्वति श्रुतुद्रिस्तोमं स
चना परुषाया असिक्वामरुद्धे वितस्तया
जीकीये ऋणु ह्या सुषोमया ५ ऋ० म० १०
भाषार्थः

सामग्री को इकट्ठी करना दिग्पाल और वास्तु का पूजन और होम आ
दि को करके देवता के अभिषेक के लिये कलशों में तीर्थों का आह्वान
करता है उसका मंत्र इस मंत्र की टीका अध्याय में हो गई-

अथ प्राणादि प्रतिष्ठा

प्राणानेवास्मिन्नेतद् दधातीति ब्राह्मणं श० १४।१।३।३० तस्य मंत्रः

मधु मधु मधु १८ यजु० अ० ३८

मुखमेवास्मिन्नेतद् दधातीति ब्राह्मणं श० १४

३।२।१७ तस्य मन्त्रः वाचे स्वाहा ३

नासिकेऽएवास्मिन्नेतद् दधातीति ब्राह्मणं

श० १४।३।२।१७ तस्य मन्त्रौ प्राणाय स्वाहा

प्राणाय स्वाहा ३

आक्षिणीऽएवास्मिन्नेतद् दधातीति ब्राह्मणं

श० १७ तस्य मन्त्रौ चक्षुषे स्वाहा चक्षुषे

स्वाहा ३

कर्णावेवास्मिन्नेतद् दधातीति ब्राह्मणं श० १७

तस्य मन्त्रौ ओत्राय स्वाहा ओत्राय स्वाहा ३

भाषार्थः

प्राण आदि की प्रतिष्ठा के जो मंत्र हैं उनकी भाषा दी का अध्याय ७ में लिखी गई ॥

मन्दिरे प्रवेशाय देवीं पृथिवीं प्रार्थयति तस्य

मन्त्रः प्रनमस्व पृथिविभिन्धी ३ दं दिव्यं नमः १

अथर्वः ७।१४ पदार्थः

हे (पृथिवि) (प्रनमस्व) असुरान्नाशय । न भतिहान्ति
कर्मानिघ० (इदम्) (दिव्यम्) (नमः) (भिन्धी) म-
न्दिररूपधारणेन ॥ १ ॥

भाषार्थः

मन्दिर में प्रवेश करने के लिये देवी पृथिवी से प्रार्थना करता है उस
का मंत्र - हे पृथिवि असुरों का नाश कर मन्दिर रूप धारण करके
इस दिव्य आकाश में प्रवेश कर ॥ १ ॥

मूर्तौ प्रवेशाय देवं याचत्या ह्यतिच

ऊर्ध्वो दिव्यस्य नो धातुरीशानो विष्या दानि

मथ्यर्वः ७।१४

पदार्थः हे (ऊर्ध्वः) रात्रे दिव्यस्य (दिवसस्य) (धातः) (नः)

अस्माकं (ईशानः) ईश्वरत्वं (दानिम्) दानिदारे वधे आद-
रे च पाषाणस्य विदारणा निर्मितां धातूनां ताडनाद्रचितां
पूजनीयां च मूर्तिं (विष्याः) प्रविश स्वकीयं देहं कुरु १

भाषार्थः

मूर्ति में प्रवेश के लिये देवता से प्रार्थना करता है और उसका आह्वान करता है

उसके मंत्र का अर्थ यह है॥

हे अहोरात्र के धाता हमारे ईश्वर तुम इस मूर्ति में प्रवेश करो अर्थात् मूर्ति को अपना शरीर कल्पित करो ॥१॥

मूर्तौ देवाह्वानस्य द्वितीयो मंत्रः

एह्याश्मानमातिष्ठाशमाभवतु ते तनुः कृणवन्तु

विष्णवे देवा आयुष्टे शरदः शतम् अथर्वः २।१३।४

पदार्थः हे इष्टदेव (अश्मानम्) अश्म मूर्ति (आतिष्ठ) (अश्मा) अश्म मूर्तिः (ते) तव (तनुः) देहः (भवतु) (विष्णवे) सर्वे (देवाः) ते तव (आयुः) (शरदः) (शतम्) (कृणवन्तु) ४

भाषार्थः

मूर्ति में देवाह्वान का दूसरा मंत्र है उसका अर्थ—

हे इष्टदेव पाषाण मूर्ति में विराजमान होजिये पाषाण मूर्ति आपका शरीर हो सव देवता आपकी आयु शत वर्ष वा अनन्त वर्ष की करौ ४-

यस्य देवस्य मूर्तिर्भवेत्तस्यैव सूक्तं पठन् चन्द

नादिद्रव्यैः पूजनं कुर्यात्

भाषार्थः

जिस देवता की मूर्ति होवै उसी के सूक्त को पढ़ता चन्दन आदिद्रव्य से पूजन करै ॥

पाषाणमय्यादि मूर्तीनां प्रार्थनास्तुतिश्च

यजुर्वेदे ३६ अध्याये मं. १८-२४

हृते हृढे हमा मित्रस्य माचक्षुषा सर्वाणि भूतानि

समीक्षन्ताम मित्रस्या हञ्चक्षुषा सर्वाणि भूतानि

समीक्षे मित्रस्य चक्षुषा समीक्षा महे १८

पदार्थः (दृते) हे मूर्ति व्यापक परमेश्वरत्वं (मा) मां (दृहं)
 दृढीकुरु शान्त चित्तं कुरु यथा (सर्वाणि) (भूतानि) ब्रह्म
 पर्यन्तानि (मा) मां (मित्रस्य) (चक्षुषा) (समीक्षन्ताम्)
 मित्रं दृष्ट्वा मां पश्यन्तु (अहम्) अपि (सर्वाणि) (भूतानि)
 मित्रस्य (चक्षुषा) (समीक्षे) पश्यामि परमेश्वरस्य सर्व-
 व्यापकत्वात् (मित्रस्य) (चक्षुषा) (समीक्षामहे) वयं पश्य-
 मः पुत्र शिष्याद्यभिप्रायेण वद्म बचनम् ॥ १८ ॥

भाषार्थः

हे मूर्ति व्यापक परमेश्वर तुम मुझ को एकाग्र चित्त करो जिस प्रकार
 ब्रह्मा पर्यन्त सब प्राणी मुझ को मित्र दृष्टि से देखें में भी सब प्राणियों
 को मित्र दृष्टि से देखूँ हम सब को मित्र दृष्टि से देखते हैं १८

दृते दृहं मा ज्योक्ते सन्दृशि जीव्या सज्ज्योक्ते
 सन्दृशि जीव्या सम् ॥ १९ ॥

पदार्थः (दृते) हे मूर्ति व्यापक परमेश्वरत्वं (मा) मां (दृहं)
 एकाग्र चित्तं कुरु (ते) तव (सन्दृशि) सन्दर्शने (ज्योक्)
 चिरं (जीव्या सम्) अहं जीवेयं (ते) (सन्दृशि) (ज्योक्)
 (जीव्या सम्) पुनरुक्तिरुदरार्था १९

भाषार्थः

हे मूर्ति व्यापक परमेश्वर तुम मुझ को एकाग्र चित्त करो आपका दर्शन
 करता हुआ दीर्घ काल तक जीता रहूँ आपका दर्शन करता दीर्घ काल
 तक जीता रहूँ ॥ १९ ॥

नमस्ते हरिसे शोचिषे नमस्ते अस्तु चिषे । अ
 न्यास्ते अस्मत्तपन्तु हेतयः पावको अस्मिभ्यं

शिवो भव २०

पदार्थः हे मूर्ति व्यापक परमेश्वर (ते) तव (हरसे) हरति स
 र्वहीणानि भक्तैर्दत्तानि तस्मै । हरतेर सुन्मत्ययः (शोचिषे)
 तेजसे (नमः) (अर्चिषे) स्वमूर्ति प्रकाश काय तेजसे (ते) तु
 भ्यं (नमः) (अस्तु) ते (तव) (हेतयः) चक्रविभूल नारायण
 पाशुपताद्यस्त्राणि (अस्मत्) (अन्यान्) मूर्ति पूजन विमु
 खान्नास्तिकान् (तपन्तु) (पावकः) पापैः शोध कस्त्वं (अ-
 स्मभ्यम्) (शिवः) कल्याण कर्त्ता (भव) २० ॥

नमस्ते अस्तु विद्युते नमस्ते स्तनायित्त्वै नम
 स्ते भगवन् नस्तु यतः स्वः समीहसे ॥ २१ ॥

पदार्थः हे (भगवन्) मूर्ति व्यापक षडैश्वर्य सम्पन्न (ते)
 (विद्युते) विद्युद्रूपाय तुभ्यं (नमः) (अस्तु) (स्तनायित्त्वै)
 स्तनायित्त्वं गीर्जितं तद्रूपाय (ते) (नमः) (यतः) कारणात्
 (स्वः) समष्टि व्यष्टि सूर्य रूपस्त्वं (समीहसे) चेष्टसे शतः (ते)
 तुभ्यं (नमः) (अस्तु) ॥ २१ ॥

भाषार्थः

हे मूर्ति व्यापक षट् ऐश्वर्य से सम्पन्न तु भू विद्युत रूप देलिये नमस्कार
 हो गर्जित रूप के लिये नमस्कार जिस कारण व्यष्टि समष्टि सूर्य रूप तुम
 चेष्टा करते हो उस कारण तुम को नमस्कार हो ॥ २१ ॥

यतो यतः समीहसे ततो नो अभय दुरु शन्नः कु
 रु प्रजाभ्योऽभयन्नः पशुभ्यः ॥ २२ ॥

पदार्थः हे परमेश्वर (यतः) यस्माद्यस्माद्राम कृष्णादि
 रूपात्वं (समीहसे) चेष्टसे (ततः) रूपात् (नः) अस्माकं ।

(अभयम्) (कुरु) किञ्च (नः) अस्माकं (प्रजाभ्यः) (शं)

सुखं (कुरु) २२

सुमित्रियान् आप ओषधयः सन्तु दुर्मित्रिया

स्तस्मै सन्तु योस्मान् द्वेष्टि यच्च वयं द्विष्मः २३

पदार्थः हे परमेश्वर (आपः) (ओषधयः) (नः) अस्माकं

(सुमित्रियाः) साधु मित्रत्वेना वस्थिताः (सन्तु) (यः) श

त्रुः (अस्मान्) (द्वेष्टि) (च) (वयम्) (यम्) शत्रुं (द्विष्मः)

द्वेषं कुर्मः (तस्मै) उभयात्मका यशत्रवे (दुर्मित्रियाः) (सन्तु)

॥ २३ ॥

भाषार्थः

हे परमेश्वर जल और ओषधियां हमारी सुमित्र रूपा हों जो शत्रु हमसे द्वेष्ट करता है और हम जिस शत्रु से द्वेष करते हैं उसके लिये दुर्मित्र रूपा हों

२३ तच्चक्षुर्देवहितं पुरस्ताच्चक्षुः कमुच्चरत् पश्येम

शरदः शतं जीवेम शरदः शतं श्रमणायाम

शरदः शतं प्रव्रवाम शरदः शतं मदीनाः स्या

म शरदः शतं भूयश्च शरदः शतात् २४

पदार्थः समाष्टि मूर्तिव्यापकं परमेश्वरं प्रार्थयति (तत्) (देव

हितम्) देवानां हितं प्रियं (चक्षुः) परमेश्वरस्य चक्षुरूपं

(भुक्त्वा) सूर्यरूपं ब्रह्म श० ४।३।१।२६ (पुरस्तात्) पूर्व

स्यादिशि (उच्चरत्) उच्चरति उदेनितं (शतं) (शरदः) पूर्णा

युपर्यन्तं (पश्येम) (शतं) (शरदः) पूर्णा युपर्यन्तं (जीवेम)

अल्पानां निवृत्तिरस्ति त्यर्थः (शतं) (शरदः) पूर्णा युप

र्यन्तं (श्रमणायाम) भगवच्चरितानि (शतं) (शरदः) पूर्णा

युपर्यन्तं (प्रव्रवाम) भगवदवतारचरितानि (शतं) (शरदः)

पूर्णा यु पर्यन्तं (अदीनाः) (स्याम) (शतात्) (शरदः) पूर्णा
यूपर्यपि (भूयः) ब्रह्म कालं जीवेम योग शक्त्या २४

भाषार्थः

समष्टि मूर्ति व्यापक परमेश्वर की प्रार्थना करना है वह देवताओं का प्रि
य परमेश्वर का चक्षु सूर्य रूप ब्रह्म रूप पूर्व दिशा में उदय होता है उस
को पूर्णा यु पर्यन्त देखूं पूर्णा यु पर्यन्त जीवता रहूं अर्थात् सब सत्त्वों
की निवृत्ति हो पूर्णा यु पर्यन्त भगवत् चरितों को अवण करूं पूर्णा यु प
र्यन्त भगवत् अवतार के चरितों को कथन करूं पूर्णा यु पर्यन्त अदीन
रहूं तथा योग शक्ति द्वारा पूर्णा यु से भी अधिक जीवन को पाऊं २४

अथर्व वेदः ५।१०।१-७

अश्मवर्ममैःसि योमा प्राच्या दिशोऽचायुर

भिदासात् एतत्स ऋच्छात् १

पदार्थः हे इष्ट देवत्वं (मे) मम (अश्मवर्म) मूर्ति व्यापक
परमेश्वर रूपं कवचं । अश्नव्याप्तौ (असि) (यः) (अचायुः)
पाप परुषः (मा) मां (प्राच्याः) (दिशः) (अभिदासात्) अ
भिहन्ति । दास हिंसने (सः) (एतत्) हिंसनं (ऋच्छात्)
प्राप्नुयात् । ऋच्छति गच्छति कर्मानिघ ०१

भाषार्थः

हे इष्ट देव तुम मूर्ति व्यापक परमेश्वर रूप मेरे कवच हौ जो पाप परुष
पूर्व दिशा से मुझे मारै वह इस वध को प्राप्त करै ॥ ११ ॥

अश्मवर्ममैःसि योमा दक्षिणायादिशोऽचायु
रभिदासात् एतत्स ऋच्छात् २ अश्मवर्ममैःसि
योमा प्रतीच्यादिशोऽचायुरभिदासात् एतत्स

ऋच्छात् ३ अश्रमवर्ममैः सियोमो दीच्यादि
 शौरघायुरभिदासात् एतत्सऋच्छात् ४ अश्रम
 वर्ममैः सियोमाध्रुवायोदिशोः घायुरभिदासा
 त् एतत्सऋच्छात् ५ अश्रमवर्ममैः सियोमोर्ध्वा
 योदिशोः घायुरभिदासात् एतत्सऋच्छात् ६
 अश्रमवर्ममैः सियोमादिशामन्तर्देशेभ्योः घा
 युरभिदासात् एतत्सऋच्छात् ७

भाषार्थः

हे इष्टदेव मूर्ति व्यापक परमेश्वर रूप तुम मेरे कवच है जो पाप पुरुष
 दक्षिण पश्चिम उत्तर नीची ऊंची दिशा शौर अन्तर दिशाओं से मुझे
 मारे वह इस वध को प्राप्त करे २-७

अथर्ववेदः १।१३।१-४॥

नमस्ते अस्तु विद्युते नमस्ते स्तनयित्त्नवे न
 मस्ते अस्त्वश्रमने येनादूडाशे अस्यसि १
 पदार्थः (अ) हे मूर्ति व्यापक (ते) (विद्युते) विद्युद्रूपाय
 (नमः) (ते) (स्तनयित्त्नवे) स्तनयित्त्नरूपाय (नमः) (ते)
 (अश्रमने) पाषाण मूर्ति व्यापकाय । अश्रम व्याप्तौ श्रुति-
 अश्रमसौवाः आदित्योः प्रमाशः ६।२।३।१४ सूर्यो वै स-
 र्वदेवाः शः १३।७।१।५ (नमः) (येन) कारणेन (दूडाशे)
 दुःखेन हिंसा नीये भक्तिमूढ्ये (अस्यसि) अस्त्र प्रहारं करो
 षि । असक्षेपे १

भाषार्थः

हे मूर्ति व्यापक इष्टदेव तुम्हें विद्युतरूप के लिये नमस्कार तुम्हें गर्जितरूप

केलिये नमस्कार तु भ्रूषाणा मूर्ति में व्यापक केलिये नमस्कार जिस कारण दुःख से हिंसन योग्य भक्तिभूत्य पर अस्त्र प्रहार करते हौं

नमस्ते प्रवतो न पाद्यतस्तपः समूहसि मृड

यानस्तनूभ्यो मयस्तो केभ्य स्काधि २

पदार्थः हे (प्रवतः) निम्न स्थाने विषये गमन शीलस्य जीवात्मनः (नपात्) अरक्षक (ते) तुभ्यं (नमः) (यतः) यस्मात्कारणात् (तपः) (समूहसि) प्रापयसि (अ) हे मूर्ति व्यापक (नः) अस्मान् (मृडय) सुखय (तनूभ्यः) पुत्रेभ्यः (तो केभ्यः) पौत्रेभ्यः (मयः) सुखं (काधि) कुरु ॥ २ ॥

भाषार्थः

हे विषयी जीवात्मा के अरक्षक तुम को नमस्कार जिस कारण तप को प्राप्त कराने हौं हे मूर्ति व्यापक इष्ट देव हम को सुख दो पुत्र और पौत्रों को सुखी करो २

प्रवतो नपान्नम एवास्तु तुभ्यं नमस्ते हेतये त
पुषे च कृणमः विद्मते धाम परमं गुहा यत्समुद्रे
अन्तर्निहितासि नाभिः ॥ ३ ॥

पदार्थः हे (प्रवतः) (नपात्) विषयेषु गमन शीलस्य जीवस्या रक्षक मूर्ति व्यापक परमेश्वर (तुभ्यं) (नमः) (एव) (अस्तु) (ते) (हेतये) चक्रविभूलाद्यस्त्रसमूहाय (च) (तपुषे) जोधाय (नमः) (कृणमः) हे भगवन्मूर्ति (ते) (परमं) (धाम) (विद्म) (यत्) (गुहा) गूहति संवृणोति स्वरूपं सा पराशक्तिरस्ति (नाभिः) अरारूपेन्द्रियाणां नाभिरूपात्वं (समुद्रे) मनसि। मनो वै समुद्रः श०

(निहिता) स्थापिता (असि) ३ ॥

भाषार्थः

हे विषयी जीवात्मा के अरक्षक मूर्ति व्यापक परमेश्वर आपके लिये नमः स्कार हो हम आपके चक्र विभूल आदि अस्त्र समूह और क्रोध के लिये नमस्कार करते हैं हे भगवन्मूर्ति आपके परम धाम को हम जानते हैं जो कि पराशक्ति रूप है अपरा रूप इन्द्रियों की नाभिरूपा तुम मन में स्थापित हो ॥ ३ ॥

यांत्वा देवा अस्तजन्तु विश्व इषुं कृण्वाना असं
नाय धृष्णुमस्मानो मृड विदथे गृणाना तस्यै न
नमो अस्तु देवि ॥ ४ ॥

पदार्थः (विश्वे) सर्वे (देवाः) विद्वांसः । विद्वांसो हि देवाः श-
(असनाय) शत्रो रूपरिक्षे प्रणाय (याम्) (त्वा)
त्वां भगवन्मूर्ति (धृष्णाम्) धर्षणा शील शत्रु नाशाय प्रग-
ल्भं (इषुम्) बाणं (कृण्वानाः) (अस्तजन्तु) स्थापयन्त-
हे (देवि) भगवन्मूर्ति (सा) त्वं (विदथे) यज्ञे (गृणाना) स्तु-
यमाना (नः) अस्मान् (मृड) सुखय (तस्यै) (ते) (नमः)
(अस्तु) ४ ॥

भाषार्थः

सब विद्वानों ने शत्रु पर फेंकने के लिये जिस तुफ मूर्ति को शत्रु नाश में प्रगल्भ बाण रूप करते हुए स्थापन किया हे देवि वह तुम यज्ञ में स्तुयमान होती हमको सुखी कर तुम को नमस्कार हो ४

देव मूर्तेः फलं अथर्ववेदः ३।१८।२

नघ्नंस्तंताप नहि मोजघान् प्रनभतां राधिवी

जीरदानुः आपाश्चिदस्मै घृतमित्सरन्ति यत्र
सोमः सदमित्तत्र भद्रम् २

पदार्थः (यत्र) यस्मिन् स्थाने (सोमः) मूर्ति व्यापको देवः
यथा ऋतिः सोमो वैराजा यज्ञः प्रजापतिः । तस्यैवास्तन्वो
या एता देवताः श० १२।६।१।१ सर्वहि सोमः श० ५।५।४
।१० (तत्र) (सदमित्) सदैव (भद्रम्) कल्याणं (घंस)
दिनकरः सूर्यः । घंसः सह इति निघ० (न) (तताप) अष्ट
ष्ट्या (हिमः) उपलवर्षा (न) (जघान) किन्तु (सस्मै)
मूर्ति पूजकाय (आफ) (चित्) अपि (घृतम्) (इत्) एव
(सरन्ति) क्षीरस्य वज्रलत्वात् (राधिवी) (जीरदानुः) क्षि
प्रमन्नानां दात्री भवति हे मूर्ति व्यापक परमेश्वर (प्रनभ
ताम्) असुरान् हन्यताम् ॥ २ ॥

भाषार्थः

जिस स्थान में मूर्ति व्यापक देवता है वहां सदैव कल्याण है सूर्य अ-
वर्षा से नहीं मपाना है ओलों की वर्षा नहीं मारती है किन्तु इस मूर्ति पू-
जकके लिये जल भी घृत को ही देते हैं अर्थात् दुग्ध की वज्रलता से छ-
त बज्रत प्राप्त होता है हे मूर्ति व्यापक परमेश्वर असुरों को मारो २

प्रायश्चित्तं साम वेदस्य षड्विंश ब्राह्मणो पञ्चम प्रपाठ के
दशम खण्डे-

यदा देवता यतनानि कम्पन्ते दैवतप्रतिमाह स
न्ति रुदन्ति नृत्यन्ति स्फुटन्ति सिद्यन्त्युन्मी
लन्ति निमीलन्ति तदा प्रायश्चित्तं भवती दं विष्णु
र्विचक्र म इति स्थानी पाक ध्नुत्वा पञ्चभि राहु

तिभिरभिजुहोति विष्णावे स्वाहा सर्वभूताधिप
 नये स्वाहा चक्रपाणये स्वाहे श्वराय स्वाहा सर्व
 पापशमनाय स्वाहेति व्याहृतिभिर्द्धत्वा यथा
 मगायेत्-

भाषार्थः

जवदेवताओं के स्थान कांपते हैं देवता की प्रतिमा हंसती हैं रोती हैं नाच
 ती हैं एक देश से स्फुटन को पाती हैं फटती हैं नेत्र खेलती मींचती हैं तत्र
 प्रायश्चित्त होता है (इदं विष्णुर्विचक्रम इति) इस मंत्र से स्थालीपाक
 को होम कर पांच साह्रति से होम करे विष्णुवे स्वाहा १ सर्वभूताधिप
 नये स्वाहा २ चक्रपाणये स्वाहा ३ ईश्वराय स्वाहा ४ सर्वपापशमना
 य स्वाहा ५ इन व्याहृतियों से होम करके साम को गावै॥

इति श्री भृगुवंशावतंस श्री नाथूरामसूनुज्वाला प्रसाद शर्मा संगृही
 ते मूर्तिरहस्ये देवमूर्तिप्रतिष्ठावर्णनो नामाष्टमोऽध्यायः ८

अथ नवमोऽध्यायः

१ मञ्ज यदि सूर्योऽपि परमेश्वरस्य मूर्तिस्तर्हितस्य
 दृतिशब्देन सम्बन्धः कथं तस्य किं प्रमाण
 ज्ञास्तीति-

ऊँ देवा हवै सत्रं निषेदुः अग्निरिन्द्रः सोमो म
 खो विष्णुर्विश्वे देवा अन्यत्रैवाश्विभ्याम् १
 तेषां कुरुक्षेत्रं देवयजनमासतस्मादाहुः
 कुरुक्षेत्रं (कर्मभूमिः) देवानां देवयजनमि
 तितस्माद्यत्र कच कुरुक्षेत्रं स्यानिगच्छति
 तदेव मन्यतः इदं देवयजनमिति तद्धि देवानां

देव यजनम् २ तः आसतञ्जियं गच्छेम यशः
 स्यामान्नादाः स्यामेति तथोऽएवेमे सत्रमा
 सतेऽञ्जियं गच्छेम यशः स्यामान्नादाः स्या
 मेति ३ ते होचुः योनः अमेणा नपसा अद्धया
 यजेनाङ्गति नाङ्गतिभिर्यज्ञस्यो ह्येवं पूर्वो
 ऽव गच्छात्सनः ओष्ठोऽसत्त दुनः सर्वेषां स
 हेति तथेति ४ तद्विष्णुः प्रथमः प्राप स देवा
 नां ओष्ठोऽभवत्तस्मादाङ्गविष्णुर्देवानां
 ओष्ठ इति ५ स यः सविष्णु र्यज्ञः सः स यः स
 यज्ञोऽसौ स आदित्यस्तद्धेदं यशो विष्णुर्न
 श शाक संयन्तुं तदिदमप्येतर्हि नैव स र्त्त इ
 व यशः शक्नोति संयन्तुम् ६ सति स्वधन्वमा
 दाया पचक्राम सधनु रात्वर्या शिर उपस्तभ्य
 तस्थौ तं देवा (इन्द्रियाणि) अनभिष्टुष्णुव
 न्तः समन्तं परिणय विशन्त ७ ताह वम्भ्यः
 (कामवृत्तीः) ऊचुः इमावै वम्भ्यो यदुपदी-
 कायोऽस्य ज्याह्वैतलक्षणां बुद्धिं मप्य
 द्यात्कि मस्मै प्रयच्छे तेत्यन्नाद्य (विषयस
 मूहं) मस्मै प्रयच्छे मापि धन्वन्तपोधि ग
 च्छे तथा स्मै सर्वमन्नाद्यं प्रयच्छे मेति त-
 थेति ८ तस्योपरास्त्यज्यामपि जक्षुस्त-
 स्यां छिन्नायां धनुरात्वर्यौ (प्रणवस्याद्यन्ता
 क्षरे) विस्फुरन्त्यौ विष्णोः (आत्मनः) शिरः

(अग्नीप्रतिविम्बरूपां) प्रचिच्छिदतुः एतद्बुद्धिं
पपाततु त्यतित्वा सा वा दित्यो भवादिर्नैवा
क्षणाम् १० १४। १। १। २७ तस्मा देव हतिश
ब्दात्सूर्यस्य सम्बन्धोऽस्तीति

भाषार्थः

वाणी रूप अग्नि मन रूप चन्द्रमा और इन्द्रिय रूप सब देवता विष्णु रूप
प आत्मा के साथ यज्ञ में वैद्वैत रूप अग्नि नाम जीवेश्वर नही थे १
उनका देव यजन स्थान कर्म भूमि था इस कारण जहां पर देव यजन स्थान
न निर्मित हो वही कुरु क्षेत्राख्य कर्म भूमि कहाना है २ उन्होंने वैद्वैत क
र कहा हम अग्नी और यज्ञ को प्राप्त करें अन्न के भोक्ता होवें इसी प्रकार
जो मनुष्य यज्ञ स्वते हैं वे भी ऐसी ही इच्छा करने हैं ३
उन्होंने कहा कि हम सब में जो कोई अमृत प प्राप्त यज्ञ आ इति के द्वारा
यज्ञ की सिद्धि को प्राप्त करे वही हम सब में श्रेष्ठ और हमारा सखा हो इस
को सबने खंगी कर लिया ४ सब में मुख्य विष्णु रूप आत्माने उस सब
को प्राप्त किया वही सब में श्रेष्ठ हुआ इसी कारण कहते हैं कि विष्णु
सब देवताओं में श्रेष्ठ हैं ५ जो विष्णु है वही यज्ञ पुरुष है जो यज्ञ पुरुष
है वही सूर्य है विष्णु जी इस यज्ञ रूप तेज के रोकने में समर्थ न हुए
इसी प्रकार दूसरे भी समर्थ नहीं होते हैं ६ वेमणाव रूप धनुष को ले
कर समाधिस्थ हुए अर्थात् मणाव रूप धनुष की आत्मी से तेज रूप
शिर को धाम कर स्थित हुए देवता रूप इन्द्रियां विष्णु रूप आत्मा की
घर्षणा में असमर्थ होकर उसके चारों ओर स्थित हुई उन्होंने काम
वृत्ति रूप उपजिह्व काओं से कहा कि इस मणाव रूप धनुष की अद्वैत
लक्षणा बुद्धि रूप ज्या को काटो उपजिह्व काओं ने कहा हमको क्या ला

भ होगा उत्तर दिया कि तुम को विषय समूह देंगे उन्होंने अंगीकार करके पास जाकर ज्या को खालिया उसके कटने पर दोनों आर्त्ति में विष्णु का तेज रूप सिरकाटा वह गिरा और गिर कर सूर्य हुआ श० १४।१।१।२७ इसी कारण दृतिशब्द से समष्टि मूर्ति रूप सूर्य का सम्बन्ध है-

(२५०) अस्य शिरः प्रत्याधानस्याधिकारी को भवति कस्मै नमुपदिशेदिति-

उत्तरम् तन्न सर्वस्माऽऽनुब्रूयात्। एनस्य ॐ हितु दधो नेन्मऽदुन्द्रः शिरश्छिन्नदिति योन्वेव ज्ञातस्तस्मै ब्रूयादथ योऽनूचानोऽथ योऽस्य प्रियः स्यान्न त्वेव सर्वस्माऽद्वयसम्बत्सरवासिनेऽनुब्रूयादिति बाह्मणश० १४।१।१।२७
भाषार्थः

(२५०) यह जो वैष्णवी तेज माया में गिरा उसको मूर्ति प्रतिष्ठा द्वारा फिर विष्णु में युक्त करते हैं उसका अधिकारी कोन होता है किसको उपदेश करै॥

(उत्तर) वह सब को उपदेश न करै अनधिकारी को उपदेश करने से अप होता है किन्तु यह भी भय है कि ईश्वर उसके आत्मा को माया में न बांधे जिसकी परीक्षा करली हो उसे उपदेश करै फिर जो अनुचा हो वा जो इस का प्रिय हो उसके लिये उपदेश करै न कि सब को जो एक वर्ष गुरु के पास वास करै गुरु जी उसको उपदेश करै श० १४।१।१।२७।

(२५०) मूर्ति प्रतिष्ठायां पूजने च कानि फलानि सन्तीति-

(उ०) यज्ञस्य शीर्षं छिन्नं स्य रसो यत्र यत्र व्यक्षरत्ततस्तो गृहीत्वा तेनैवैनमेतद्रसेन समर्धयति

कृत्स्नं करोति कर्मानुष्ठाने कृत्स्नं कृत्वा ज्ञाना
वस्थायामपि योगविधिना द्वैतनिवारणोऽस-
मर्थो भवति - सर्वाणि हवींषि पुष्पचन्दनाद्य-
र्चनवस्तूनि मायाविकारिण्यसन्ति यानि स्व-
यं सेवते तानि भोगस्यादौ परमेश्वरस्यार्हणा-
र्हानि भवन्ति ब्रह्मनिराकारन्तु माया रहितं त-
स्मान्मायाविकाराणि न गृह्णाति पुरुष एव
मायावस्तूनि गृह्णाति तस्मान्मूर्तिमतिष्ठा-
प्य पुष्पचन्दनादिभिः पूजयित्वा मूर्तिरह-
स्यज्ञानाद्विज्ञाननिष्ठां प्राप्नोतीति-

भाषार्थः

(प्र०) मूर्तिप्रतिष्ठा और पूजन में कौन फल होते हैं-

(उ०) वैष्णवी तेज माया में गिरने पर उसका रस जहां २ गिरा वहां २ से ले-
कर उसी रस से मूर्ति व्यापक ईश्वर को समृद्ध और परिपूर्ण करता
है कर्मानुष्ठान में पूर्ण करके ज्ञान अवस्था में भी योगविधि द्वारा
द्वैतनिवारण में समर्थ होता है - सब हवि पुष्पचन्दन आदि पू-
जा वस्तु माया के विकार हैं जिनको यजमान सेवन करता है वे भोग
की आदि में परमेश्वर के अर्पण योग्य होती हैं - निराकार ब्रह्म तौ
माया रहित है उस कारण माया के विकारों को अंगीकार नहीं
करता है - पुरुष ही मायावी वस्तुओं को लेता है उस कारण
मूर्तिप्रतिष्ठा करके पुष्पचन्दन आदि से पूजन कर मूर्तिरहस्य
के ज्ञान से विज्ञान निष्ठा को प्राप्त करता है-

(४५) सोमसब्दस्यार्थो मूर्तिव्यापकः परमेश्वर उक्त

(३०) स्तनः सोमस्य महात्म्यं वक्तव्यमिति-
 ब्रह्मणो यत्किंचित्प्रादुर्भूतं तत्सर्वं सोम एव
 यतस्तस्मान्प्रादुर्भूत्वा तस्मिन्नेव लीयते यथा
 श्रुतिः सोमो वैराजा यज्ञः प्रजापतिस्तस्यैता
 स्तन्वो या एता देवताः श० १२।६।१।१ सोमो वै
 भ्राद् श० ३।२।४।६ ज्योतिः सोमः श० ५।१।५
 २८ प्राणः सोमः श० ७।२।४।२ सोमाद्भूतयो
 ह वाऽ एता देवानां यत्सामानि श० ११।५।६।६
 सर्वं हि सोमः श० ५।५।४।१० वेदेषु सोम-
 काण्डे सोम शब्देन देवा देवावताराश्च कथि-
 ता इति ॥

भाषार्थः

(प्र०) सोम शब्द के अर्थ में मूर्ति व्यापक परमेश्वर कहा उस कारण से
 मका महात्म्य कहना चाहिये-

(उ०) ब्रह्म से जो कुछ प्रकट हुआ वह सोम ही है जिस कारण उससे
 प्रकट होकर उसी में लय होता है श्रुति में लिखा है सोम ही रा-
 जा यज्ञ और ईश्वर है जो ये देवता हैं वे इसके शरीर हैं १२।६।१
 १ सोम ही प्रति विवरूप तेज है ३।२।४।६ सोम ज्योति है ५।१।५
 २८ सोम प्राण है ७।२।४।२ ये जो साम मंत्र हैं वे देवताओं के लि-
 ये सोम की आहुति हैं ११।५।६।६ सब ही सोम है ५।५।४।१०
 वेदों में सोम काण्ड के मध्य सोम शब्द से देवताओं अवतार क-
 हे हैं-

(प्र०) वेद प्रतिमा शब्दोऽपि वर्तते न वेति-

(७०) वेदे प्रतिमा शब्दो वर्त्तते यथा अथैतमात्मनः
 प्रतिमा मृष्टजतयुधजंतस्मादाहुः प्रजापति
 र्यज्ञ इत्यात्मनो ह्येतं प्रतिमा मृष्टजत श० ११
 १। ८। ३ स एक्षत प्रजापतिः । इमं वाऽऽत्मनः
 प्रतिमा मृष्टक्षयत्सम्बत्सरमिति तस्मादाहुः
 प्रजापतिः सम्बत्सर इत्यात्मनो ह्येतं प्रतिमा
 मृष्टजतयुद्धेवचतुरक्षः सम्बत्सरश्चतुरक्षः
 प्रजापतिस्तेनो ह्येवास्यैष प्रतिमा श० ११। १। ६
 १३ तस्य मंत्राः

सम्बत्सरस्य प्रतिमां यांत्वा रात्र्युपास्महे सा
 न आयुष्मतीं प्रजो रायस्योषेण संस्तजः अ
 यर्वः ३। ६। १० ॥

भाषार्थः

(प्र०) वेद में प्रतिमा शब्द है वा नहीं-

(उ०) वेद में प्रतिमा शब्द है यथा ईश्वर ने अपनी प्रतिमा यज्ञ नाम-
 की उत्पन्न किया उस कारण कहते हैं कि ईश्वर यज्ञ रूप है श०
 ११। १। ८। ३ ईश्वर ने अपनी प्रतिमा सम्बत्सर नाम की उत्पन्न कि-
 या इसी कारण कहते हैं कि ईश्वर सम्बत्सर रूप है देखो स-
 म्बत्सर में ४ अक्षर हैं और प्रजापति में भी ४ अक्षर हैं इसी कार-
 ण सम्बत्सर ईश्वर की प्रतिमा है श० ११। १। ६। १३ अथ मंत्रार्थ-
 को कहते हैं-

हे रात्र्य भिमनिनि देवि सम्बत्सर की प्रतिमा जिस तुम्हें हम
 उपासना करने हैं वह तुम्हें आयुष्मती सन्तान को धन पुष्टि सहित

दीजिये सचर्व ३। ८। १०

(प्रश्न) निघण्टु मध्येऽश्मदृतिशब्दयोरर्थो मेघोऽपिलिखितः सोऽत्र सिध्यति न वा-

(उत्तर) दृते दृढमाज्योक्ते सन्दृशि जीव्या समिति मंत्रवचना तथा सायन मही धरादि भाष्यकारैर्मैघार्थेन लिखितः प्रसङ्गोप्यन्योऽस्ति तस्मादप्यत्र मेघार्थेनासिध्यति- कृण्वन् विभ्वे देवा आयुष्टे शरदः शमामिति मंत्रवचनादश्मशब्दस्य मेघार्थेन सम्भवति सततमवर्तमानत्वादप्यप्रसङ्गत्वाच्चेति-
भाषार्थः

(प्रश्न) निघण्टु में अश्मा और दृति शब्दों का अर्थ मेघ भी लिखा वह यहाँ सिद्ध होता है वा नहीं-

(उत्तर) मंत्र में लिखा है कि (हे दृते भुक् को दृढ चिन्त कर तेरे दर्शन में दीर्घकाल तक जीवना रहूँ) मेघ का दर्शन नित्य नहीं होता फिर दर्शन में ही जीवन कैसे संभव है तथा सायन मही धरादि भाष्यकारों ने इस स्थान पर दृति शब्द का अर्थ मेघ नहीं लिखा किन्तु स्वामी दयानन्द जी ने भी ईश्वर अर्थ किया है वेद भाष्य भूमि का में देख लो- और प्रसङ्ग भी अन्य है अर्थात् महावीर का प्रकरण है इस कारण मेघ अर्थ सिद्ध नहीं होता है मंत्र में लिखा है (हे अश्मन् सब देवता तेरी आयु शत वर्ष की करो) मेघ से ऐसा नहीं कह सकते क्योंकि वह निरन्तर नहीं रहता और शत वर्ष के पीछे न रहै ऐसा भी संभव नहीं क्योंकि सदैव प्रत्येक वर्ष में उसका

मादुर्भाव हीनाश्च वश्य भावी है इसके सिवाय जहां पर यह मंत्र है
वहां मेघ का प्रसंग नहीं है-

(६५०) वर्तमान काले वज्रधा मनुष्याः केवलं धनला
भायमन्दिरे मूर्तिं प्रतिष्ठाप्य शास्त्रोक्तविधि
ना शून्याः सन्ति तत्र किं वक्तव्यमिति-

(७०) येशास्त्रविधिना शून्याः पुरुषा धनलाभायै
वमिथ्या पूजकास्ते मिथ्याचाराः आद्धादिक
र्मण्यनर्हा देवलकाः सन्ति ये तु भक्तिभावेन
शास्त्रोक्तविधिना देवार्चनतत्परास्ते तु भग
वतः स्वरूपं यथार्थं ज्ञात्वा मोक्षार्हा भवन्ती
ति-
भाषार्थः

(५०) वर्तमान काल में वज्रधा मनुष्य केवल धनलाभ के लिये मन्दि
रमें मूर्ति प्रतिष्ठा कर शास्त्रोक्त विधि से शून्य हैं वहां क्या कहने
योग्य है-

(७०) जो शास्त्र विधि से शून्य पुरुष केवल धनलाभ के लिये मिथ्या
पुजारी हैं वे मिथ्याचार आद्ध में अयोग्य देवलक नाम हैं और
जो भक्ति भाव से शास्त्रोक्त विधि पूर्वक देवार्चन में तत्परा हैं वे तो
भगवत्स्वरूप को यथार्थ जान कर मोक्ष के योग्य होते हैं-

(७५०) पूर्व कालेऽपि मूर्ति पूजका भवे युर्न वेति-

(उत्तरं) महाभारते विष्णु पर्वणि चतुःसप्ततितमेऽध्या
ये पारियात्र पर्वतं प्रति श्री कृष्णस्य वाक्यम्
ष्णारुह्य मूर्ध्नि मद्रूपं दृष्ट्वा पर्वतसत्तम गोसह
सुप्रदानस्य फलं प्राप्स्यति शाश्वतम् ५०

त्वनोऽमभिश्च प्रतिमां कारयित्वा हि भक्ति
 तः शुश्रूषिष्यन्ति ये नित्यं मम यास्यन्ति
 ते गतिम् ५१ इति तं पर्वतं कृष्णो वरदो नुष्ट
 हीतवान् तदा प्रभृति देवैः शस्तत्र सन्निहि
 तोच्युतः ५२ पाषाणैः प्रतिमां तात कारयि
 त्वा च कौरव शुश्रूषन्ति कृतात्मानो विष्णु
 लोकाभिकाक्षिणः ५३ वाल्मीकिरामाय
 ण उत्तरकाण्डे चतुश्चत्वारिंशत्सर्गे-यत्र
 यत्र स्मयातीह रावणो राक्षसेश्वरः जाम्बू
 नदमयं लिङ्गं तत्र तत्र स्मनीयते ४२ बालु
 कावेदिमध्ये तु तस्मिन् स्थाप्य रावणः शर्च
 यामास गन्धैश्च पुष्पैश्च मृतगन्धिभिः ४३
 तथा लंकाकाण्डे सीतां प्रति श्रीरामस्य वा
 क्यम्- एतत्तु दृश्यते तीर्थं सागरस्य महा
 त्मनः सेतुबन्ध इति ख्यातो वै लोक्येन च पू
 जितम् एतत्पि वित्रं परमं महापातकनाश
 नम् अत्र पूर्वं महादेवः प्रसादमकरो द्विभुः
 इत्यादि बहूनि प्रमाणानि सन्ति विस्तरभया
 न्नात्र लिखितानीति

भाषार्थः

(प्र०) पूर्वकाल में भी मूर्ति पूजक ये वा नहीं-

(उ०) महाभारत विष्णु पर्व अध्याय ७४ में श्री कृष्ण जी ने पारियात्र पर्वत से कहा है हे पर्वत सज्जन तेरे मस्तक पर चढ़ कर मेरे रूप

का दर्शन करके सहस्र गोदान के फल को पावेगा ५० जो मनुष्य भक्ति पूर्वक तेरी पाषाण से प्रतिमा बनवा कर नित्य पूजे गेवे मेरी गति को प्राप्त करेंगे ५१ वरदाता श्री कृष्ण ने उस पर्वत पर यह अनुग्रह किया तब से देवेश्वर श्री विष्णु जी उस पर्वत पर वास करते हैं ५२ विष्णु लोक के चाहने वाले मुद्धान्तःकरण भक्त जन पाषाणों से प्रतिमा बनवा कर पूजन और सेवा करेंगे ५३ वाल्मीकि रामायण उन्नर काण्ड ४४ सर्ग में लिखा है राक्षसेश्वर रावण जहां जहां जाता था वहां रजाम्बूद मयालिङ्ग साथ जाता था रावण उस लिंग को बालुका की वेदी के मध्य स्थापन करके अमृत गंधवाले गन्ध पुष्पों से पूजन करता था ४३ नथालंका काण्ड में श्री रामचन्द्र जी ने सीता जी से कहा है महात्मा सागर का यह सेतु बंधना मतीर्थ दीखता है जो कि तीनों लोक से पूजित है यह परम पवित्र है महा पापनक का दूर करने वाला है पूर्व काल में इसी तीर्थ पर विभु महादेव जी ने मुक्त पर कृपा की थी इत्यादि वहुत प्रमाण हैं विस्तार भय से यहां नहीं लिखे

(२ प्र०) अस्य वेद सारस्य पाठात्किं फलं प्राप्यमिति
(३०) अस्मिन्मूर्तिरहस्ये प्रथमोऽध्यायः प्रथम
पाद गायत्री रूपो यतस्तत्र ब्रह्म निरूपण
मस्ति द्वितीयाध्यायो द्वितीय पाद गायत्री
रूपो यतस्तत्र महा पुरुष निरूपण मस्ति
तृतीयोऽध्यायो गायत्री देव्या रूपं यतस्त
त्र पराशक्तं निरूपण मस्ति वेदतत्त्व रसा
ध्याया स्तृतीय पाद गायत्री रूपा यतस्तेष्व

न्तर्यामीपुरुषस्य निरूपणमस्ति शेषा
ध्यायामोक्षप्राप्तेः साधनरूपायतस्तेषु
भगवदर्चानिरूपणमस्ति विद्वाद्भिर्विचार
णीयमिति-

प्रश्न- इस वेदसार के पाठ से कौन फल प्राप्ति योग्य है-

उत्तरम्- इस मूर्ति रहस्य में पहला अध्याय प्रथम पाद गायत्री रूप
है जिस कारण उसमें ब्रह्म का निरूपण है दूसरा अध्याय द्वितीय पाद
गायत्री रूप है जिस कारण उसमें महा पुरुष का निरूपण है तीसरा अ
ध्याय गायत्री देवी का रूप है जिस कारण उसमें पराशक्ति का निरू
पण है ४.५.६ अध्याय तृतीय पाद गायत्री के रूप हैं जिस कारण उन
में अन्तर्यामी पुरुष का निरूपण है शेष अध्याय मोक्ष प्राप्ति के साधन
हैं जिस कारण उनमें भगवन्मूर्ति की अर्चा का निरूपण है यह विद्वा
नों से विचार योग्य है-

(प्रश्न) वेदानां शब्दा गूढार्थास्तत्र किं कारणमिति-

उत्तरम् गोपय ब्राह्मणस्य प्रथमे प्रपाठके-तं वा ए
तं सुवेदं सन्तं स्वेद इत्याचक्षते परोक्षेण प
रोक्षमिया इवाहि देवा भवन्ति प्रत्यक्षद्विपः १
तं वा एतं वरणं सन्तं वरुण इत्याचक्षते
परोक्षेण ० २ तं वा एतं मुच्यं सन्तं मृत्युरि
त्याचक्षते परोक्षेण ० ३ तं वा एतमङ्गरसं
सन्तमङ्गिरा इत्याचक्षते परोक्षेण ० ४
शतपथेऽपि-अग्निर्हवैतमग्निरित्याच
क्षते परोक्षं परोक्षं कामाहि देवाः १ अ-

ऋहवैतमश्च इत्याचक्षते० श० ६।१।१।१५
ततइन्द्रो मखवान भवन्मखवान्ह वैतं मघ
वानित्याचक्षते परोक्षं परोक्ष कामाहि दे
वाः श० १४।१।१।१३ इत्यादिवहवः प्रमा
णाः सन्ति-

(६ प्र०) वेदों के शब्द गूढ़ अर्थ वाले हैं उसमें कौन कारण है-

(उत्तर) गोपथ ब्राह्मण के प्रथम प्रपाठक में लिखा है कि देवताओं को परोक्ष प्रिय है प्रत्यक्ष से द्वेष करते हैं इस कारण वरुण शब्द को वरुण मुच्यु को मृत्यु और अङ्ग रस को अङ्गिरा कहते हैं १-४ शत पथ ब्राह्मण में लिखा है देवता परोक्ष कामा हैं इस कारण परोक्ष में आग्नि को अग्नि अश्व को अश्व और मखवान को मघवान कहते हैं इत्यादि बहुत प्रमाण हैं-

अथ श्रीमन्महावीर प्रसाद स्या र्य समाज मंत्रिणो-

नियमानामुत्तराणि

(१ नियम) ईश्वरस्य पाञ्च भौतिकं शरीरमात्रा
योक्तैर्मन्त्रैस्साधनीयं यतोऽशरीरिणो
मूर्तिकल्पनमेव सम्भवति-

(३०) यदास्मिन्ग्रन्थे वैदिक मन्त्रैर्वृहस्पतिविष्णु
महेशराम कृष्ण कपिलादीनां शरीराणि
सिद्धानितानि पञ्च भूतैरेव प्रादुर्भवन्ति
तस्मादीश्वरस्य पाञ्च भौतिकं शरीरं सर्व
था सिद्धमेव-

भाषार्थः

ईश्वर का पांच भौतिक शरीर वैदिक मंत्रों से सिद्ध करना चाहिये-
क्योंकि अशरीरी की मूर्ति कल्पना असम्भव है-

(उ०) जब इस ग्रन्थ में वैदिक मंत्रों से ब्रह्मा विष्णु महेश राम कृष्ण
कपिल आदि के शरीर सिद्ध हुए वे पंच भूत से ही प्रकट होते हैं उस-
कारण ईश्वर का पांच भौतिक शरीर सर्वथा सिद्ध ही है-

(२नि०) वेदे ष्वीश्वरस्याश्मादिभिराकृतिविधा
यार्चनविधिरस्ति नवा १ अस्ति चेच्चतुर्णां
संहितानां मंत्रैरेव दर्शयन्त्वीश्वरस्य कृति
र्मानवोपमाकार्यान्यवद्वेश्वरस्यावयव
संख्यापि वक्तव्या-

(उत्तर) ईश्वरस्याश्ममय्यादि मूर्तयोऽष्टमेऽध्या
ये वैदिक मन्त्रैः साधितास्तस्य यस्यावता
रस्य मूर्तिः प्रतिष्ठाप्या तस्य रूपसमानैव
भवतव्येति सर्वथा सिद्धमेव तथा यस्याव
तारस्य यादृशान्यङ्गानि तादृशान्येव मू
र्तौ कल्पनीयानि-

भाषार्थः

(प्र०) वेदों में ईश्वर की पाषाण मयी आदि मूर्ति की प्रतिष्ठा करके
पूजन विधि है वानहीं जो है तौ चारों वेदों की संहिता के मंत्रों से दिखा
ओ ईश्वर की मूर्ति मानवाकार करनी चाहिये या अन्य आकार की
और ईश्वर की अवयव संख्या भी कहनी चाहिये-

(उ०) ईश्वर की पाषाण मयी आदि मूर्ति यां आठवीं अध्याय में वेदों
के मन्त्रों से सिद्ध की उस ईश्वर के जिस अवतार की मूर्ति की प्रतिष्ठा

करनी हो उसकी मूर्ति उसके रूप के समान ही , होनी चाहिये यह सर्वथा सिद्ध ही है तथा जिस अवतार के जैसे शृंग हैं वैसे ही मूर्ति में कल्पना करने चाहिये-

(३१) वेदेष्वीश्वरः क्लेशैरपरा मृष्ट उक्तः सक्ते-
शोवा १ यद्याद्यः पक्षो वेद सम्मतस्तर्ही
श्वरस्यापवर्गः कस्यार्चनेन कदा भाविष्य
त्यन्ति मश्वैतर्ही श्वरस्य मात्याहिकक्षु स
नीकारचेष्टनमा म्ना या विरुद्ध न्वा -

(३०) ईश्वरः सर्वस्येशानः सर्वस्य दाता नित्य-
मुक्तः पूर्णकामश्च भक्ताः स्वकीयकाम
नासिद्ध्यर्थमेव त मर्चन्ति यो नार्चति धर्म
कामार्थ मोक्षैः भृष्टो भवति यथा ऋग्वेदे
१० म० १० अ १२० सूक्ते -

तदिदं स भुवनेषु ज्येष्ठं यतो जज्ञ उग्र स्त्वेप
नृमणाः सुद्यो जज्ञानो निरिणाति शत्रून्
नुयं विश्वे मदंत्यूमाः १

पदार्थः (तत्) (ज्येष्ठं) ब्रह्म (भुवनेषु) (आस) वभूव (य
तः) यस्माद्ब्रह्मणः (त्वेप नृमणाः) मदीम वलः (उग्रः) ई-
श्वरः (जज्ञे) जातो वभूव (जज्ञानः) भक्तैः प्रार्थितः प्रादु-
र्भूतः सन् (सद्यः) शीघ्रं (शत्रून्) शत्रून्कामी दीन्वा (नि-
रिणाति) निहि नस्ति (विश्वे) सर्व (ऊमाः) प्राणिनः (यम
ईश्वरं (अनु मदन्ति) होमादिभिरिति १

भाषार्थः

(प्रश्नः) वेदों में ईश्वरक्लेशों से अपरा मृष्ट कहा वासक्लेशजो आद्य पक्ष-वेद का सम्मत है तो ईश्वर की मोक्ष किसके अर्चन से कब होगी जो पिच्छला पक्ष है तो प्रति दिन ईश्वर की क्षुधा निवारण का प्रयत्न करना अविरुद्ध है वा नहीं-

(उत्तर) ईश्वर सब का स्वामी सब का दाता नित्यशुक्र और पूर्ण काम है- भक्तजन केवल अपनी काम सिद्ध के लिये ही उसको पूजने हैं जो न ही पूजता है वह धर्म अर्थ काम मोक्ष से च्युत होता है जैसा वेद कहते हैं ऋ० म० १० अ० १० सू० १२० - वह ब्रह्म भुवनों में विद्यमान था- उस ब्रह्म से प्रदीप्त बल वाला ईश्वर प्रकट हुआ भक्तों से प्रार्थित- प्रकट होता ही शीघ्र शत्रुओं वा काम आदि को नाश करता है सब प्राणी जिस ईश्वर को होम आदि से प्रसन्न करते हैं १

यश्चात्मदा वलदा यस्य विश्व उपासते प्राशिषं
यस्य देवाः यस्य ह्यायामृतं यस्य मृत्युः कस्मै
देवाय हविषा विधेम सूक्त २१

पदार्थः (यः) ईश्वरः (आत्मदा) (वलदा) (विश्वे) सर्वे
(देवाः) (यस्य) (प्राशिषं) प्रकृष्टं शासनं (उपासते) (य-
स्य) (ह्याया) शरणागतिः (अमृतम्) अमृतत्वं (यस्य)
ह्याया रूपाज्ञानं (मृत्युः) तस्मै (कस्मै) प्रजापतये (ह-
विष्) हविः (आविधेम) २

भाषार्थः

जो ईश्वर सायुज्य में अपने आत्मा का दाता बलदाता है सब देवता
जिसके प्रकृष्ट शासन पर चलते हैं जिसकी शरणा गति मोक्ष रूप
है जिसका अज्ञान मृत्यु रूप है उस प्रजापति देवता के लिये हम-

हवि देते हैं-

यः प्राणतो निमिषतो महित्वैक इ द्राजा ज
गतो वभूव य ईशे अस्य द्विपदश्चतुष्पदः कस्मै
देवाय हविषा विधेम ३

पदार्थः- (यः) ईश्वरः (एकः) (इत्) एव (महित्वा) मह
त्वेन (प्राणतः) मन्वसतः (अनिमिषतः) स्थावरस्य (ज
गतः) (राजा) (वभूव) (यः) (अस्य) (द्विपदः) (चतुष्पदः)
जगतः (ईशे) ईश्वरो भवति तस्मै (कस्मै) (देवाय)
(हविष्) (आविधेम) ३

भाषार्थः

जो ईश्वर अकेला ही अपने महत्व से चराचर जगत का राजा हुआ
और जो इस द्विपदचतुष्पदरूप जगत का ईश्वर होता है उस प्रजापति
देवता के लिये हम हवि देते हैं ३

यस्ये मेहिमवन्तो महित्वा यस्य समुद्रं रस
या सहोद्गः यस्ये माः प्रादिशो यस्य बाहू क
स्मै देवाय हविषा विधेम ॥ ४ ॥

पदार्थः- (इमे) (हिमवन्तः) पर्वताः (यस्य) (महित्वा)
महत्वेन (आहुः) (रसया) (नदी समूहेन) (सह) (समुद्रं)
(यस्य) ऐश्वर्यं (इमाः) (दिशः) (प्र) (प्रादिशः) (यस्य)
ईश्वरस्य (बाहू) तस्मै (कस्मै) (देवाय) (हविष्)
(आविधेम) ४

भाषार्थः

ये हिमवान् आदि पर्वत जिसके महत्व से कहे नदी समूह सहित-

समुद्र को जिसका ऐश्वर्य कहा ये दिशा और विदिशा जिसकी भुजा हैं
उस प्रजापति देवता के लिये हवि देते हैं ४

येन द्यौः उग्रा पृथिवी च दृब्धा येन स्वः स्तम्भितं
येन नाकः यो अन्तरिक्षे रजसो विमानः कस्मै
देवाय हविषा विधेम ५

पदार्थः (येन) ईश्वरेण (द्यौः) (उग्रा) (च) (पृथिवी)
(दृब्धा) स्थिरीकृता (येन) (स्वः) सूर्य मण्डलं (स्त-
म्भितम्) स्तब्धं कृतं (येन) (नाकः) ब्रह्मलोकः स्तम्भि-
तः (यः) (अन्तरिक्षे) (रजसः) उदकस्य (विमानः) नि-
र्माता तस्मै (कस्मै) (देवाय) (हविष्) (आविधेम) ५

भाषार्थः

जिस ईश्वर से स्वर्ग उग्र किया गया और पृथिवी स्थिर की गई जिससे
सूर्य मंडल स्तब्ध किया गया जिससे ब्रह्मलोक स्तब्ध है और जो अन्त-
रिक्ष में जल का निर्माता है उस प्रजापति देवता के लिये हम हवि देते हैं ५

यं कंदसी अवसात् स्तभाने अभ्यैक्षेतां मन-
सारेजमाने यत्राधिसूर उदितो विभाति क-
स्मै देवाय हविषा विधेम ६

पदार्थः - (अवसा) रक्षणो हेतुना लोकस्य रक्षणार्थं
(स्तभाने) ईश्वरेण स्तब्धे लब्धे स्थैर्ये (रेजमाने) राजमा-
ने दीप्यमाने (कंदसी) द्यावा पृथिवी (ममसा) (यम्)
ईश्वरं (अभ्यैक्षेताम्) अपश्येतां ईक्ष दर्शने (यत्राधि)
यस्मिन्नाधारभूते प्रजापतौ (सूरः) सूर्यः (उदितः) उद-
यं प्राप्तः सन् (विभाति) प्रकाशते तस्मै (कस्मै) (देवाय)

(हविष्)(आविधेम्) ६

भाषार्थः

लोकरक्षाकेलिये ईश्वर से स्पष्ट और लब्ध स्थैर्य दीप्यमान पृथिवी स्वर्गनेमनसे जिस ईश्वर को देखा और जिसके मध्य सूर्य उदय होना प्रकाश करता है उस प्रजापति देवता के हवि देते हैं ६

अथर्ववेदे ११।२।५-६

मुखाय ते पशुपते यानि च क्षूषिते भवत्वचे रूपाय
सन्दृशे प्रतीचीनाय ते नमः ५ अङ्गेभ्यस्त उदराय
जिह्वाय आस्याय ते दृढ्यो गन्धाय ते नमः ६
पदार्थः हे (पशुपते) जीवानां स्वामिन् (भव) ईश्वर (ते)
(मुखाय) (नमः) (यानि) (ते) (चक्षूषि) तैभ्यो नमः (ते)
(त्वचे) त्वगिन्द्रियाय (रूपाय) चक्षिन्द्रियाय (सन्दृशे)
सम्यक् दर्शकाय (प्रतीचीनाय) वरुण रूपाय (नमः ५) (ते)
(अङ्गेभ्यः) (उदराय) (जिह्वायै) रसनेन्द्रियाय नमः (ते)
(आस्याय) वागिन्द्रियाय (दृढ्य) नमः (ते) (गन्धाय)
घ्राणेन्द्रियाय (नमः) ६

भाषार्थः

हे जीवात्माओं के स्वामी ईश्वर आपके मुख को नमस्कार जो आपके नेत्र हैं उनको नमस्कार आपकी त्वक् इन्द्रिय के लिये चक्षु इन्द्रिय के लिये और सम्यक् दृष्ट वरुण रूप के लिये नमस्कार ५ आपके अङ्ग उदर रसनेन्द्रिय के लिये नमस्कार आपकी वाक् इन्द्रिय और दाँतों को नमस्कार आपकी घ्राण इन्द्रिय को नमस्कार ६

एवैवापागपरे सन्तु दृढ्योऽश्वायेषां दुर्युज आयु

युज्जे इत्याये प्रागु परे सन्ति दावने पुस्तुणि यत्र
वयुनो निभोजना ७ सू. १४०

पदार्थः (एवैव) (एवमेव (दूत्यः) दुर्वुद्धयः (अपरे) अन्ये
अयज्वानाः (अपाग्) अपाचीना अधोगन्तारः (सन्तु) भव
न्तु (येषाम्) यज्ञम कुर्वतां (अश्वाः) (दुर्युजः) दुर्योजाः प्र
लाः (आयु युज्जे) रथेषु युज्यन्ते (इत्या) इत्थं ते स्वर्गगामि
नो भवन्ति (ये) (उपरे) यज्वानः (प्राक्) मरणात्पूर्वमेव
(दावने) ईश्वरस्य हविर्दानाय (सन्ति) भवन्ति (यत्र)
येषु च यज्ञकारिषु (वयुनानि) प्रक्षामानि (भोजना) भो
ग्यानि धनानि (पुस्तुणि) वहूनीश्वरदानाय सन्ति ७

भाषार्थः

इसी प्रकार यज्ञन करने वाले दुर्वुद्धि अधोगन्ता हों जिनके प्रबल घो
ड़े रथों में युक्त होते हैं इसी प्रकार वे स्वर्ग गामी हों जो यज्ञ कर्ता मरण से
पूर्व ईश्वर को हवि देते हैं और जिनके पास प्रक्षाम और भोग्य धन ईश्वर
पूजा के लिये होते हैं ७

मृत्योः पदं यो पयन्तो यदैतद्राधीयुः आयुः प्रतरंद
धानाः आप्यायमानाः प्रजया धनेन शुद्धाः पूता भ
वत यज्ञियासः २ ऋ० म० १० अ० २० सू० १८

पदार्थः हे (यज्ञियासः) यज्ञ सम्पादिनो यजमानाः (यद्
यदा) (मृत्योः) (पदम्) पद्यतेऽस्मिन्निति पदं पितृयानं (यो
पयन्तः) विमोहयन्तः परिवर्जयन्तः (ऐत) देवयानी यप
या गतवन्तः (तद्) तदाक्षतरम् प्रकृष्टतरमत्यर्थं (आयुः)
(दधानाः) धारयन्तो भवथ किञ्च (प्रजया) पुत्रपौत्रादि

कया (धनेन) गवाश्चादिकेन (आप्यायमानाः) वर्धमानाः
सन्तः (शुद्धाः) जन्मान्तरसञ्चितदुरितक्षयाच्छुद्धा भव
त (पूताः) वर्तमानजन्मोपचितदुरितक्षयाच्चपूता भवन्त
भाषार्थः

हे यत्नसम्पादक यजमानो जवतुममृत्युके पदपितृयानको परित्याग करते
देवयानमार्गसे जाओगे तब वही आयु को धारण करते पुत्रपौत्रादि और गौ-
घोड़े आदि से बढने जन्मान्तर और वर्तमानजन्म के पापों के क्षय से शुद्ध होगे

मोघमन्त्रं विन्दते अप्रचेताः सत्यं ब्रवीमि वध इत्सत
स्य नार्यमणं पुष्यति नो स्वायं केवलाद्यो भवति केव
लादी ६ - ॐ म० १० अ० १० सू ११७

पदार्थः (अप्रचेताः) अपक्वज्ञानः पुरुषः (अन्नम्) (मोघम्)
व्यर्थमेव (विन्दते) लभते विद्मल्लभते (सत्यम्) (ब्रवीमि)
(स) दानाभावः (तस्य) (वधः) (इत्) एव (केवलादी) केव
लमसाक्षिकमन्त्रं भुजानः (अर्यमणम्) ईश्वरं (न) (पुष्य-
ति) हविः प्रदानेन न पोषयति (नो) नैव (स स्वायम्) अथि
य्यादीन् पोषयति स (केवलाद्यः) केवलपापवान् (भवति)
इत्स्मात्सिद्धमीश्वरः पूर्णकामो भक्तजनाः स्वकार्यसि
द्ध्यर्थमेवेशं पूजयन्ति तस्यार्चाभावे पापस्य लाभादिति
भाषार्थः

अज्ञानी पुरुष अन्नको व्यर्थ ही पाता है मैं सत्य कहता हूं वह दानाभाव उसका
वध ही है केवल असाक्षिक अन्नको भोजन करतान ईश्वरको तृप्त करता है
न अन्निधि आदि को - वह केवल पापवान ही होता है उस कारण सिद्ध हुआ कि
ईश्वर पूर्ण काम है भक्तजन अपनी कार्यसिद्ध के लिये ईश्वरको पूजते हैं क्यों

कि उसकी अर्ची के प्रभाव में पाप का लाभ है- ६

(४ नियमः) वायोर्गमनाही वकाश रहितो पलेशरीरान्तस्सं

चरिणः प्राणावायोर्गमनश्चेदमंत्रैर्युक्तपाचसाधनीयम्

(३०) पञ्चीकृतभूम्यंशपाषाणोवायुर्वर्त्तते स एव समाध्या

या लिखितवैदिकमंत्रेण (मधुमधुमध्विति) प्राणरूपो

भवत्येषा विधिः केवलं संस्काररूपास्ति स ईश्वरस्तु

प्राणादिरूपः प्राणस्य प्राणः अ यथा यजु० ३२ अध्याये

तदेवाग्निस्तदादित्यस्तद्वायुस्तदुचन्द्रमाः तदे

वभुक्कन्तद्रह्मतप्रापः सप्रजापतिः १

पदार्थः (अग्निः) (तत्) ब्रह्म (एव) (आदित्यः) सूर्यः (तत्)

ब्रह्मैव (वायुः) (तत्) ब्रह्मैव (चन्द्रमाः) (तत्) (३) ब्रह्मैव

(भुक्कम्) संसारबीजं (तत्) (एव) ब्रह्मैव (ताः) प्रासिद्धाः

(प्रापः) (स) (प्रजापतिः) ईश्वरः (तत्) ब्रह्म १

तदेवमूर्त्तौ वैदिकमंत्रप्रभावात्प्राणादिरूपो भवति वाह्य

वायोर्गमनस्य प्रयोजनं नास्तीति-

भाषार्थः

अग्नि वही ब्रह्म है सूर्य वही ब्रह्म है वायु वही ब्रह्म है चन्द्रमा वही ब्रह्म है

संसार का बीज वही ब्रह्म है वे प्रासिद्ध जल और वह ईश्वर वही ब्रह्म है वही

मूर्त्ति में वैदिक मंत्र के प्रभाव से प्राण रूप होना है वाह्य वायु के गमन का

प्रयोजन नहीं है १ (५ नियमः)

यैर्वाक्यैरुपलेषु प्राणान्यतिष्ठापयन्त्युपासकास्तेषां

सामंजस्यं षड्दर्शनोक्तैः प्रत्यक्षप्रमुखैः प्रमाणैस्सा

धनीयम्- (उत्तरम्)

यदाब्रह्मैव मूर्तौ प्राणरूपं भवति वाह्य प्राणप्रवेशस्य
प्रयोजनं नास्ति दा वाह्यवायो रपेशान्न किञ्चित्साधनी
यमस्ति- भाषार्थः

(उपासकजन) जिन वाक्यों से पाषाण मूर्तियों में प्राण प्रतिष्ठाकर
ते हैं उनकी सत्यता षट्शस्त्रोक्त प्रत्यक्ष आदि प्रमाणों से सिद्ध करनी चाहिये

(उ०) जब ब्रह्म ही मूर्ति में प्राण रूप होता है वाह्य प्राण के प्रवेश का प्रयो
जन नहीं है तब वाह्य वायु के अप्रवेश से कुछ साधन योग्य नहीं है-

(६नि०) यद्यस्त्युक्त विषयै भावना मात्रन्त दोष्यता मे
सासद्भावना विपरीत भावना वेति-

(उ०) एतावानस्य महिमाऽतो ज्यायांश्च पुरुषपादो
स्य विश्वाभूतानि त्रिपादस्यामृतान्दिवि ३ य० अ० ३१
अस्य मंत्रस्य प्रमाणेन सर्वमहा पुरुषस्य चतुर्थ भागे
वर्तते स एव प्रजा सुव्यामश्च सूत्रे मणि गणा इवेति स
र्वतस्मिन्नेव प्रोतं तस्मात्स ईश्वरः पाषाण मूर्तौ वर्तते त
स्मिन्सद्भावनैव कर्तव्येति- भाषार्थः

(६नि०) जो उक्त विषय में भावना मात्र है तो कहना चाहिये यह सद्भा
वना है वा विपरीत भावना-

(उ०) यजुर्वेद की ३१ अध्याय मंत्र ३ के अनुसार सब ब्रह्माण्ड महा पु
रुष के चतुर्थांश में वर्तमान है वही महा पुरुष प्रजा में व्याप्त है और सब
उसमें प्रोत है जैसे सूत्र में मणि समूह उस कारण वह ईश्वर पाषाण मू
र्ति में वर्तमान है उसमें सद्भावना ही करनी चाहिये-

इति श्री भृगुवंशावतंस श्री नाथूराम सूनु ज्वाला प्रसाद श-
र्मा संगृहीते मूर्ति रहस्ये प्रश्नोत्तराख्यो नवमोऽध्यायः ६

ॐ शान्तिः शान्तिः शान्तिः